

Danziger Zeitung.

No 16596.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition Rethenbacher-
gasse Nr. 4. und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 1.50 M., durch die Post bezogen 5 M. Inzerate kosten
für die Petitzeile oder deren Raum 20 S. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Inserationsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1887.

Werden die Gegner der Getreidezölle schweigen?

Wenn unsere conservativen Agrarier einen recht wichtigen Sieg für ihre Sache führen wollen, dann berufen sie sich auf das Zeugnis — des verstorbenen Abgeordneten Eduard Lasker. Das geschieht in jedem Jahr wenigstens einmal. Auch die „Kreuzzeitung“ kämpfte in einer der letzten Nummern wieder einmal, wie sie meinte, mit den Gründen Laskers. „Unumtöndlicher und klarer“ — so schreibt die „Kreuzzeitung“ — „hat kaum jemals ein Agrarier die Behauptung aufgestellt und bewiesen, daß die gesamte neue Gesetzgebung (!) darauf gerichtet ist, den Handel auf Kosten des Grundbesitzes zu begünstigen, und daß der letztere unter den ihm auferlegten Nachtheilen unfehlbar zu Grunde gehen muß.“

Die „Kreuzzeitg.“ hätte doch wenigstens etwas genauer citiren sollen. Gemeint ist zweifellos eine Aeußerung Laskers aus dem Jahre 1868, in welcher er allerdings, anknüpfend insbesondere an die Ungerechtigkeit des Immobiliensteuers, hervorhebt, daß unsere Steuerpolitik, unser Zoll- und Steuerwesen auf die industriellen Gegenden berechnet sind. Daß die Landwirtschaft auch heute noch gerechtfertigte Beschwerde hat, wer hat das jemals geleugnet? Das ist wiederholt von freisinnigen Volksvertretern im Parlament anerkannt, und sie sind sicherlich ebenso bereit wie die Conservativen, solche Beschwerden zu berücksichtigen, gerade so wie die entschiedenen Liberalen im Jahre 1862 die sogenannte Grundsteuerumgleichung, d. h. die Erhöhung bzw. Neueinführung der Grundsteuer, welche ohne Zweifel eine schwere Benachtheiligung des Grundbesitzes enthielt, nicht mitgemacht haben, während Conservative und Liberalen für dieselbe stimmten. Aber den verstorbenen Lasker zum Zeugen und Helfersbester für die heutige Steuer- und Wirtschaftspolitik anzurufen — das ist denn doch eine etwas starke Leistung. Glücklicherweise ist es Lasker selbst noch vergönnt gewesen, im Reichstage die jetzige „social-aristokratische“ Zoll-, Wirtschafts- und Steuerpolitik, wie er sie nannte, zu bekämpfen.

Noch im Jahre 1880 — also als wir schon Getreidezölle hatten — würden die Conservativen es für ganz undenkbar gehalten haben, so hohe Getreidezölle, wie sie jetzt geplant werden, der Bevölkerung zuzumuthen. Auch die düsteren Schilderungen der landwirtschaftlichen Verhältnisse wurden noch vor wenigen Jahren von dem Ressortminister als richtig nicht anerkannt und zurückgewiesen. Am 6. Mai 1882 erklärte der Herr landwirtschaftliche Minister Dr. Lucius gegenüber dem Hrn. Grafen v. Schlieffen im preussischen Herrenhause wörtlich folgendes:

„Ich glaube doch behaupten zu können, daß das Bild, welches er (Graf Schlieffen) im allgemeinen von den landwirtschaftlichen Verhältnissen in Preußen entworfen hat, in vielen Punkten zu schwarz gemalt ist. Ich glaube, daß wir im eigentlichen Sinne von einer fortschreitenden Verarmung in den landwirtschaftlichen Kreisen in keiner Weise reden können. Wir haben vielleicht nicht so viele und so schnelle Fortschritte gemacht, wie wir sie wünschen können, aber directe Rückschritte, glaube ich, kann man vielleicht in ganz vereinzelten beschränkten Landestheilen nur constatiren, wofür aber die Bedingungen sehr wahrscheinlich in den veränderten Verkehrsverhältnissen in erster Linie liegen. Ich möchte dagegen behaupten, daß uns die letzten Jahre weniger Rückschritte in dem einen oder anderen Gebiete gebracht haben, als im Gegentheil sehr wesentliche und große Fortschritte. Ich deute einfach auf die Entwicklung hin, die unser Communicationswesen genommen, die es mit jedem Jahre in weiterem Maße nimmt, und in welchem in allererster Linie ein befruchtendes Element auch für den landwirtschaftlichen Wohlstand liegt. Ich habe in meiner dreijährigen Amtszeit gerade Veranlassung gehabt, Nothstandsgegenständen, Gegenden, die in erster Linie als Nothstandsgegenständen bezeichnet werden, zu bereisen, und

da kann ich doch constatiren, daß mir, wenn ich in den Unterredungen mit den Ortskundigen und Ortsangehörigen frage: ist es denn schlechter geworden, wie es vor zwanzig Jahren war? dies nicht in einem Falle bejahend beantwortet ist, sondern daß in jedem Falle gesagt wurde, daß man allerdings vor zwanzig Jahren einen sehr viel geringeren Viehstand qualitativ und quantitativ gehabt hat, und daß die Erträge nicht höher, sondern meist niedriger gewesen seien. Ich könnte das aus den verschiedensten Provinzen specialisiren. Ich kann also nach meinen amtlichen Erfahrungen nicht zugeben, daß in einem größeren Maße in landwirtschaftlichen Kreisen ein Rückgang des landwirtschaftlichen Wohlstandes stattgefunden hätte.“

Wenn nicht der landwirtschaftliche Minister, sondern ein freisinniger Abgeordneter oder eine freisinnige Zeitung einen solchen Ausdruck gethan hätte — welcher ein Sturm der Entrüstung wäre entstanden. Nur Herz für das Börsencapital und den Geldsack, offene Feindseligkeit gegen den Grundbesitz, außerdem natürlich völlige Unwissenheit in den tatsächlichen Verhältnissen — das wäre das mindeste gewesen, was sie an Vorwürfen auf sich geladen hätten. Freilich — die „Kreuzzeitg.“ war damals auch nicht besonders erbaunt von diesen Aeußerungen des landwirtschaftlichen Ministers und sie hob unter scharfer Betonung eines Briefes des Hrn. Reichstagslers, der eine andere Auffassung zulegte, den Mangel an Erkenntnis der vorhandenen Mängel in dem landwirtschaftlichen Ministerium lebhaft hervor.

Seitdem hat sich manches geändert. Die „Kreuzzeitung“ hat keinen Grund zur Klage mehr. Die längere Rede des landwirtschaftlichen Ministers Dr. Lucius im preussischen Abgeordnetenhaus am 5. Mai d. J., welche in wesentlichen Punkten von einer Rede desselben Ministers vom 28. Januar d. J. abweicht, hat die Anhänger der „Kreuzzeitg.“ sicherlich befriedigt. Da war eine Differenz der Anschauungen nicht mehr vorhanden und schon die einleitenden Worte: „Ich bin zu der Erklärung ermächtigt, daß die königl. Staatsregierung die schwere Krisis, unter der die Landwirtschaft seit einigen Jahren leidet, durchaus und in vollem Maße anerkennt, daß sie nach wie vor entschlossen ist, alle die Maßregeln zu treffen, die zur Befestigung und Hebung derselben dienen können, und daß sie somit geneigt ist, mit einer angemessenen Erhöhung der landwirtschaftlichen Zölle vorzugehen, vorausgesetzt, daß die Zustimmung des Bundesraths und der Mehrheit des deutschen Reichstages dazu findet“ — fanden den lebhaftesten Beifall auf der rechten Seite. Es ist jetzt alles in Ordnung und nur noch erforderlich, den Widerstand einiger Bundesregierungen, der allerdings vorhanden ist, zu überwinden und im Reichstage sich eine Majorität zu sichern.

Auf beides rechnen die Agrarier mit Sicherheit und Massenpetitionen „aus allen Berufskreisen“ — am liebsten natürlich aus den Kreisen der Arbeiter und des Handels — sollen nachhelfen. Um so mehr halten wir es für notwendig, daß von den Gegnern der Getreidezölle baldigst Vorbereitungen zu Gegenankörungen getroffen werden. Es wäre in der That eigentümlich, wenn man dem conservativen „Deutschen Bauernbunde“ und den wenigen Getreidehändlern in Bromberg und Posen, welche an den Herrn Reichstagsler um Erhöhung der Kornzölle petitioniren, allein das Wort überlassen wollte. In wenigen Wochen wird es auch möglich sein, das Interesse der Wähler wieder mehr den öffentlichen Angelegenheiten zuzuwenden. Bis dahin möge man nicht verabsäumen, das nöthige Material insbesondere über die tatsächlichen Verhältnisse in der Landwirtschaft und über die bisherigen Wirkungen der Getreidezölle zu sammeln. Der Kampf ist noch nicht ganz ausdiesig. Verloren ist die Position allerdings sicher, wenn man sie von vornherein aufgibt.

Rattow und Rußland.

Es ist bekannt, daß Rattow zunächst als Liberaler begonnen hatte, um dann als aufopferungs-

fähiger Kämpfer für die Autokratie zu enden. Die inneren, in den allgemeinen russischen Verhältnissen liegenden Gründe für einen derartigen Gefinnungswechsel sucht ein umfangreicher Artikel der „Nation“ mit der Ueberschrift: „Rattow und Rußland“ aufzudecken. Es heißt in dem Aufsatz, der von weitgehender Kenntnis russischer Verhältnisse Zeugnis ablegt, folgendes:

„In einem Reiche lebend, welches, von den fremden Westprovinzen abgesehen, keine Million europäisch gestitteter Menschen auf 75 000 000 mehr oder weniger turanischer Bevölkerung zählt, begnügt der gebildete russische Jüngling nur zu häufig damit, eine größere allgemeine Kultur zu befrachten, um bald darauf an ihr zu verzweifeln und schließlich an den Vortheilen teilzunehmen, welche die geringe Wissens- und Willensentwicklung der Massen den Höherstehenden in den Schooß fallen läßt. Das Werk Peters des Großen ist noch immer so wenig gelungen, daß die verschwindende Minorität, die im Verlauf desselben mit weltlichen Kenntnissen und Sittlichkeitsidealen bekannt geworden ist, durch die scheinbare Ausichtslosigkeit des Unternehmens gerade in ihren besten Vertretern am ehesten zur Resignation und später nicht selten zur thatsächlichen Opposition gegen den kühnen Reformator geführt wird. Wo die ungeheure Majorität in völliger Unwissenheit und Unterwerfung verharrt, wo die gebildete Minderheit nur allzu oft Kenntnisse ohne sittliche Würdigung derselben besitzt, wird das Näherwerk europäischer Verwaltung, wie es Peter einem bloßen Hirten- und Dörflervolk auf den Nacken setzte, nur allzu leicht ein Mittel der Unterdrückung und begünstigt fast ebenso sehr die Verderbnis, als das Aufsteigen zu höheren Stufen der Einsicht und Moral. Man kann einmal die trägen Millionen nicht plötzlich fleißig, strebsam und unabhängigkeitsdurstig machen. Man kann kein höheres Lebensideal durch Ulas einführen, und doch ohne populären Ehrgeiz und Wissenswunsch weder die Arbeitsamkeit schaffen, welche Wohlstand erzeugt, noch die Freiheit, welche ihn vertheilt und begünstigt. Diesen anerkannten Mängeln der Regierten gegenüber mißbraucht dann die rege Selbstsucht der Regierenden, was auch die lautere Selbstlosigkeit in der That nur schwer und langsam zu bessern vermöchte.“

Unter der überwältigenden Wirksamkeit solcher Faktoren ist der gebildete Russe ein Tantalus geworden, welcher, von der staatsentfremdenden Evidenz gedenkt, entweder alle Reform für unmöglich hält und ruhig mitregiert oder unruhig conspirirt, oder — wenn er für ersteres zu lebhaft und für letzteres zu loyal ist — das Lebensziel seiner Rasse darin erblickt, die Gewalt, die er im Innern nicht überwinden kann, nach außen zu tragen und auch fremden Völkern aufzuerlegen. Man will fürchtbar sein, wenn man nicht frei sein kann, und stolz werden als Diener, wenn man es nicht als Herr zu Stande bringt. Ein heiliges Mittel dazu ist der Panislausmus, und aller dieser Stimmungen williges Gefäß ist der eben verstorbenen Rattow gewesen und hat darum das Vertrauen zahlreicher russischer Kreise nicht ohne Zug und Grund gewonnen.“

Deutschland.

L. Berlin, 6. August. [Das Wesen der Handelsverträge] und ihre Bedeutung für die nächste Zeit hat der bekannte Kaufmann und Spielwaren-Industrielle H. Samhammer zu Sonnenberg i. Thür. in einer kleinen Broschüre erläutert, wozu ihm die bevorstehenden Unterhandlungen über die Erneuerung des mit Ende dieses Jahres ablaufenden deutsch-österreichischen Handelsvertrages Veranlassung gaben.

Die in den sechziger Jahren und auch noch in dem größten Theil des folgenden Jahrzehnts abgeschlossenen Handelsverträge mit Conventionaltarifen haben seit Inaugurierung des Schutzzollsystems immer mehr solchen weichen müssen, die lediglich die Meißbegünstigung enthalten. Durch den Mangel an ausgleichenden Punkten, durch das Fehlen von Conventionaltarifen ist die Einräumung der Meißbegünstigung gegenwärtig als

eine Form der Höflichkeit ohne positiven Hintergrund anzusehen. Von den jetzt in Kraft befindlichen Handelsverträgen sind nur die mit der Schweiz, mit Italien und Spanien mit Conventionaltarifen abgeschlossen. Der mit Oesterreich am 9. März 1868 abgeschlossene Zoll- und Handelsvertrag enthielt Tarifvereinbarungen, außerdem Bestimmungen über den Verkehrsverkehr, über Zollverhältnisse, Eisenbahnverkehr u. s. w. Die Gültigkeit dieses Vertrages war bis zum 31. Dezember 1877 vereinbart, außerdem war eine 12monatliche Kündigungsfrist festgelegt. Im Oktober 1876 kündigte die österreichisch-ungarische Regierung diesen Vertrag per Ende 1877. Die Verhandlungen behufs Abschlusses eines neuen Vertrags scheiterten, der Vertrag von 1868 wurde bis Ende Juni 1878 und nachher bis Ende 1878 verlängert. Am 16. Dezember 1878 kam ein neuer Handelsvertrag, aber kein neuer Zollvertrag zu Stande. Damit ist das autonome Vorgehen der Staaten, der Mangel an Bereitwilligkeit auf gegenseitige Zugeständnisse in den Zollfragen zuerst am deutlichsten zum Ausdruck gekommen: ein Punkt von weittragender Bedeutung. Der Vertrag vom 1. Januar 1879 war nur bis Ende 1879 gültig, dazwischen kam keine Einigung zu Stande, so daß der Handelsvertrag vom 1. Januar 1880 bis 30. Juni 1880 mit bestimmten besonderen Vereinbarungen zur Erneuerung gelangte. Nachdem auch bis 1. Juni 1880 ein neuer Handelsvertrag nicht in Aussicht stand, wurde am 11. April 1880 eine Uebereinkunft geschlossen, wonach der Handelsvertrag vom 16. Dezember 1878 mit dem dazu gehörigen Schlußprotokoll u. c. in weitere Wirksamkeit trat, vom 30. Juni 1880 bis 30. Juni 1881. Am 23. Mai 1881 wurde endlich ein neuer Handelsvertrag mit Oesterreich-Ungarn abgeschlossen. Derselbe trat am 31. Juli 1881 in Kraft und soll bis 31. Dezember 1887 in Wirksamkeit bleiben. Besser als Worte giebt die Geschichte dieser deutsch-österreichischen Handelsvertrags-Verhandlungen ein Bild von der Stellung der Staaten zu einander auf wirtschaftspolitischen Gebieten. Der Verfasser hofft, daß bei Erneuerung des ablaufenden Handelsvertrages mit Oesterreich eine Einigung in Bezug auf die Zölle zu Stande kommen werde, und er möchte dies als das Zeichen zu einem wirtschaftlichen Umschwung betrachten. Er fügt sich darauf, daß die Erneuerung des Handelsvertrages mit gegenseitigen Tarifvereinbarungen in Bezug auf die Zölle ein Wunsch der weitesten industriellen Kreise der beiden Staaten sei. Nach den sonst vorliegenden Nachrichten ist die Hoffnung etwas sanguinisch. Die deutschen und die österreichischen Industriellen wünschen wohl Tarifvereinbarungen; aber auf jeder Seite hat man den Wunsch, daß der andere Theil Concessionen mache; diejenigen, welche davon Vortheil zu haben glauben, wollen unter keinen Umständen eine Herabsetzung derjenigen Positionen abgeben, welche in dem anderen Staate als eine Benachtheiligung empfunden werden und für deren Aufhebung oder wesentliche Herabsetzung er sich vielleicht auch zu Concessionen veranlassen könnte. Dann beruht das Schutzzollsystem bei uns wie in Oesterreich-Ungarn auch auf Zugeständnissen der begünstigten Industrie unter einander, und man fürchtet das ganze System in Gefahr zu bringen, wenn man einige Steine daraus nimmt.

Es scheint, als ob haben wir drüben noch weitere Erfahrungen nötig sein werden, bis man wieder zu Handelsverträgen gelangt, die eine wesentliche Besserung anzeigen und eine Rückkehr von dem Wege des wirtschaftlichen Krieges der Staaten unter einander bedeuten. Doch würden wir uns sehr freuen, wenn wir zu schwarz sähen.

Berlin, 6. August. Wie kürzlich in Blättern gemeldet worden, sollen nach einem jüngst ergangenen Ministerialerlaß die bei einer staatlichen höheren Lehranstalt angestellten Lehrer in Zukunft nicht mehr vom Schulgeld für ihre diese Anstalt besuchenden Kinder befreit sein. Vielmehr sind die Lehrer wie jeder andere zum Schulgeld heranzuziehen und freistellen für Lehrerfinder nicht anders als nach Maßgabe der hierüber bestehenden allgemeinen Vor-

„Ella von Marzhausen hatte ihren Kampf zu Ende gekämpft. Ja, sie hatte ihn noch etwas zu sagen! Und auf der Stelle mußte es geschehen, wenn sie nicht rettungslos compromittirt, wenn nicht ihre ganze Zukunft in Trümmern zerfallen werden sollte. Sie hatte vorhin nicht gelogen, als sie sagte, daß sie ihn mehr liebe als ihr Leben. Hätte es sich für sie darum gehandelt, ihn mit ihrem eigenen Leibe gegen eine sichtbare Gefahr zu schützen, sie würde sich unbedingt seinen Feinden entgegen geworfen haben und sie wäre vielleicht tapfer genug gewesen, auch den Tod nicht zu fürchten. Aber sie war nicht tapfer genug, mit ihm ein Leben des Elends und der Einsamkeit zu ertragen; sie hatte den Muth, zu kämpfen, aber nicht den Muth, zu leiden.“

„Ich bin in tiefer Seele erschüttert, Graf Rüdiger!“ sagte sie. „Keinen kann Ihr Unglück schwerer treffen als mich, und Tag und Nacht werde ich für Ihre Wiederherstellung beten. Aber fordern Sie in dieser Stunde nichts weiter von mir. Meine Gedanken sind mir. Es brach so überwältigend auf mich herein, daß ich nicht im Stande bin, einen Entschluß zu fassen. Versichern Sie mir mit Ihrem Ehrenwort nur das Eine, daß niemand erfahren soll, was an diesem Abend zwischen uns gesprochen worden ist, und daß mein Haus es war, in welchem das Mißgeschick Sie getroffen! — Denken Sie daran, daß ich ein schuldloses Weib bin, und daß ich fast nichts befehle als meinen guten Namen.“

Mit gesenktem Haupte hatte ihr Graf Rüdiger zugehört. Sein Gesicht war sehr ernst, aber es schien beinahe verklärt von einer Ruhe, welche ihn in diesem Augenblick bewundernswürdig machte. Als Ella mit zitternder Unsicherheit ihre letzten Worte herbeigebracht, neigte er, ohne auch nur durch ein flüchtiges Zucken der Mundwinkel Bitterkeit zu verrathen, mit einer zustimmenden Geste den Oberkörper:

Blinde Liebe.

Nachdruck
verboten

Novelle von Reinhold Drtmann.

(Fortsetzung.)

In diesem furchtbaren Augenblick geschah es zum ersten Mal, daß jene natürliche Regung, welche Ella ihre Liebe für den Grafen nannte, über alle anderen Rücksichten und klugen Erwägungen mit stürmischer Gewalt den Sieg davontrug. Sie flog auf ihn zu, schlang ihre beiden Arme um seinen Nacken und rief in dem Tönen einer aufrichtigen Herzensangst nicht an seinem Ohr:

„Bernhard — mein Geliebter! Um Gottes Barmherzigkeit willen — was ist Dir? Ich bin ja bei Dir — ich liebe Dich ja mehr als mich selbst — mehr als mein Leben! Nur sage mir, was Du leidest! Daß mich nicht in dieser furchtbaren Angst! Ich will alles, alles daran setzen, Dir zu helfen!“

Aber statt der Antwort kam nur ein dumpfes Stöhnen aus seiner Brust. Ella fühlte, wie seine kraftvolle Gestalt unter der Wucht eines furchtbaren körperlichen oder seelischen Schmerzes erlittete. Sie befand sich in einer verzweifeltsten Situation, denn sie hatte nicht den Muth, irgend jemandem zur Hilfeleistung herbeizurufen, und sie fühlte doch mit immer schärferer Klarheit, daß sie selber hier völlig ohnmächtig sei. Umsonst rief sie den Grafen mit den zärtlichsten Namen, umsonst wiederholte sie die leidenschaftlichsten Versicherungen ihrer Liebe, — lange, unendliche, qualvolle Minuten lauten vergeblich, ehe endlich der erste verständliche Laut von seinen Lippen kam.

„Fort! Fort!“ rief er. „Das alles ist vorbei — vorbei für immer!“

„Du weist nicht, was Du sprichst, Bernhard!“ sagte sie rasch und mit heißem Athem. „Du bist krank; aber das wird vorübergehen und wir werden

glücklich sein, unaussprechlich glücklich! Sage mir nur, was jetzt geschehen soll; sage mir, was ich thun kann, um Dir zu helfen!“

Da ließ er die Hände von seinem Gesicht gleiten, aus welchem jeder Mitleidstropfen gewichen schien, und starrte sie mit leerem Ausdruck an. „Nichts!“ Klang es tonlos von seinen zuckenden Lippen, und noch einmal wiederholte er: „Nichts!“

„Aber bei der Barmherzigkeit Gottes, Bernhard, was ist Dir widerfahren? Bist Du nicht im Stande, Dich zu erheben? Wollen wir nicht versuchen, wenigstens bis zu jenem Fauteuil zu gelangen, damit ich das Mädchen rufen und es zu einem Arzte senden kann?“

Vornehmend bewegte Rüdiger den Kopf. „Mir hilft kein Arzt!“ erwiderte er mit dem ganzen Nachdruck einer tödlichen Hoffnungslosigkeit. „Meine Augen erlöschen! Ich erblinde!“

Dem eben noch so leidenschaftlich bewegten jungen Weibe war es, als ströme es ihr vom Herzen aus eiskalt zum Haupte und durch die Glieder. Ihr schönes Gesicht nahm einen Ausdruck starren Entsetzens an und secundenslang versagte ihr die Sprache. Dann aber lösten sich langsam, mechanisch, wie einem höheren Willen gehorchend, die Arme, welche seinen Hals umstrickt hatten, und sie wich von ihm zurück wie von etwas Schrecklichem, Gespensthaftem.

Es war etwas Erschütterndes, Vernichtendes in diesem jähen Wechsel ihres Benehmens. Auf was immer sie gesagt gewesen sein mochte — diese Schreckenskunde traf sie doch so unvorbereitet, daß ihr jeder Rest von Selbstbeherrschung verloren gegangen war. Ihre fast unwillkürliche Bewegung, ihr harres Schweigen mußten dem unglücklichen Manne mit grauamster Deutlichkeit alles verrathen, was in ihrem Herzen vorging. Und von seinem Gesicht war es abzulesen, daß er sie in Wahrheit verstanden hatte. Wie wilder, unbändiger Jörn

schriften, also bei Dürftigkeit und Würdigkeit der Schüler unter Einhaltung eines bestimmten Prozentsatzes von der ganzen Schulgelddemahme zu bewilligen. Was nun die Schüler der Vorklassen der aus Staatsfonds unterhaltenen und subventionierten höheren Lehrstellen anbelangt, so haben dieselben, wie wir hören, ausnahmslos das volle Schulgeld zu zahlen. In diesen Klassen dürfen Befreiungen vom Schulgelde oder Ermäßigungen derselben überhaupt nicht stattfinden, und dieser Ausschluss der Schulgelddemahme erstreckt sich auch auf die Söhne der Anstaltslehrer, auch wenn diese im übrigen Freiheit vom Schulgelde genießen. Jüngst haben auch einzelne Stadtbehörden, z. B. die von Halberstadt, die bisherigen Schulgelddemähungen bezw. Ermäßigungen für die Vorklassen städtischer höherer Lehranstalten, soweit sie den Kindern der Lehrer und städtischen Beamten gewährt worden, aufgehoben.

* [Das Handelsministerium.] Der Hamburger Correspondent behauptete, daß die Frage der Abgabe des Handelsministeriums seitens des Fürsten Bismarck noch immer in der Schwebe ist und ihre endgültige Entscheidung zum 1. Oktober d. J. finden dürfte. Fürst Bismarck wird — so heißt es in der Post — unter allen Umständen von der Leitung des Handelsministeriums zurücktreten; doch beruht das Gerücht auf Erfindung, daß der Staatssekretär des Innern, Herr v. Bötticher, zum künftigen preussischen Handelsminister bestimmt sei. Herr v. Bötticher wird nach wie vor die Geschäfte des Reichsamts des Innern fortzuführen und sein Amt an keinen Anderen abtreten.

* [Vor den königlichen technischen Prüfungsämtern.] In Berlin, Hannover und Aachen haben im Laufe des vergangenen Rechnungsjahres 1. April 1886/87 im ganzen 144 Candidaten (im Vorjahr 120) die erste Hauptprüfung als Regierungs-Bauführer abgelegt, und zwar: in Berlin 122, in Hannover 16 und in Aachen 6. Von diesen Candidaten haben 99 die Prüfung bestanden und sind in Folge dessen zu Regierungs-Bauführern ernannt worden. Nach den älteren Vorschriften vom 3. September 1868 haben Prüfungen nicht stattgefunden; nach den Vorschriften vom 27. Juni 1876 sind 144 Candidaten, und zwar: 52 für das Hochbaufach, 41 für das Ingenieur-Baufach und 51 für das Maschinen-Baufach geprüft worden. Von den 122 Candidaten, welche in Berlin die Prüfung sich unterzogen, haben 4 mit Auszeichnung bestanden, während in Hannover und in Aachen je 1 Candidat dies Gesamtpredicat erhalten hat.

* [Ueber die Schließung der Fabrik Weisbach in Emmerthal.] schreibt die „Stroßburger Post“ weiter: Den Arbeitern der durch Glas der Fabrik Schnerb von Nancz plötzlich geschlossenen Fabrik der Gebrüder Weisbach in Emmerthal ist jetzt durch die französische Lokalbehörde mitgeteilt worden, sie hätten die sofortige Ausweisung zu gewärtigen, falls sie nicht innerhalb dreier Tage den Nachweis zu liefern im Stande seien, daß sie anderweitige Beschäftigung gefunden. Das letztere ist unmöglich; wo und wie sollten die rauer Handtischen ungewohnten Leute in einer lebhaften acherbaureichen Gegend Beschäftigung erhalten? Der Gewaltstreik wird also wohl zur Ausführung gelangen, wenn nicht schleunige Hilfe durch die deutsche Regierung eintritt. Unterdeß ist auch bekannt geworden, daß die französische Regierung sich zur Rechtfertigung der von ihr angeordneten Schließung der Fabrik auf ein Gesetz aus dem Jahre 1791 stützt. Hiernach hätten die Gebrüder Weisbach bei Gründung der Fabrik unterlassen, eine Anzeige an die Zollverwaltung zu machen. Es verdient hierauf bemerkt zu werden, daß der Maire des Ortes selbst die vor Eröffnung der Fabrik notwendigen Formalitäten besorgt und den Fabrikbesitzern gesagt hat, es sei alles in Ordnung. Es verdient ferner hervorgehoben zu werden, daß die französische Regierung ausdrücklich die Erlaubnis zur Eröffnung der Fabrik gegeben und die letztere sechs Jahre unbehindert hat bestehen lassen. Es verdient schließlich hervorgehoben zu werden, daß französische Fabrik-Inspektoren den Betrieb revidiert und in Ordnung befunden haben. Unter diesen Umständen erscheint die Maßregel der französischen Regierung geradezu barbarisch. Wenn die französische Regierung vor sechs Jahren unter Hinweis auf die nicht erfüllte Bestimmung des Gesetzes von 1791 die Erlaubnis zur Eröffnung der Fabrik verweigert hätte, so hätte ihr das kein Mensch übel nehmen können. Wenn man aber jetzt, nachdem die von ihr selbst concessionierte Fabrik sechs Jahre besteht, den Geschäftsinhaber und seine Arbeiter durch Schließung der Fabrik ruiniert, so ist das nichts anderes, als ein Act der Barbarei.

* [Zwei Geheimbundsprozesse.] sind der „Post“ zufolge gegenwärtig in Berlin eingeleitet. In den letzten Tagen des Monats Juni wurden bei mehreren Mitgliedern der früheren Vorkommnisse der Maurer Hausdurchsuchungen abgehalten, die zur Beschlagnahme einer Anzahl Sammelbriefe und Schriftstücke führten. In Folge dessen wurden gegen diese Personen das Verfahren wegen Theilnahme an einer geheimen Verbindung eingeleitet und wird

damit aller Wahrscheinlichkeit nach die Organisation der Bauhandwerker getroffen sein.

* [Weisgescheffe mit Stahlmantel.] Die im Pariser „Gaulois“ einem französischen Offizier nachgerühnte Erfindung von Weisgescheffen mit Stahlmantel ist eine von der deutschen Metallpatronenfabrik v. Karslsruhe gemachte Erfindung. Seit zwei Jahren ist dieselbe die außerordentliche Durchschlagskraft der betreffenden Geschosse constatirt und in deutschen militärischen Kreisen längst bekannt.

* [Ein Brief von Emin Pascha.] Der Secretär der britischen und ausländischen Anti-Sklaverei-Gesellschaft, Charles Allen, hat einen Brief von Emin Pascha erhalten. Das Schreiben ist von Wadela, den 10. Februar 1887 datirt und spricht sich Emin Pascha darin sehr hoffnungsvoll über seine Absichten aus. Unter anderem schreibt er, daß er im Begriff sei, eine Reise in das Land Rabaregas zu unternehmen.

* Der Oberstabsarzt 1. Klasse Dr. Lentze, von der Medizinalabtheilung des Kriegsministeriums, ist zum Generalarzt des 8. Armee-corps ernannt worden.

* [Ein Urtheil über die „Kriegskarte“ des Majors v. Tröltzsch.] Eine vernichtende Kritik über den Unfug, welcher vor den letzten Reichstagswahlen mit der bekannten „Kriegskarte“ des Majors a. D. v. Tröltzsch getrieben wurde, enthält das Urtheil gegen den Redacteur des Stuttgarter „Beobachter“ wegen Verleumdung des Genannten. Es heißt darin: „Die Friedensstärke der deutschen Armee ist in der Karte auf die durch das Gesetz vom 6. Mai 1880 festgestellte Zahl von 427 274 Mann angegeben. In dieser Zahl sind lediglich die Mannschaften ohne Offiziere, Aerzte u. s. w. begriffen, mit deren Hinzurechnung, wie aus dem „Statistischen Jahrbuch für das deutsche Reich“ hervorgeht, eine Gesamtzahl von 449 355 sich ergeben würde. In der Zusammenstellung der französischen Friedensstärke sind, wie der Privatattache selbst zugiebt, die Offiziere u. s. w. mitgerechnet. Bei einer vergleichenden Gegenüberstellung der beiderseitigen Streitkräfte wäre, wenn derartige Berücksichtigungen in der Berechnung beständen, eine Bemerkung hierüber zur Vermeidung von Mißverständnissen angezeigt gewesen. Das Unterbleiben derselben ist, wie das Gericht sich nicht verhehlen konnte, ein Fehler der Karte, der mit Leichtigkeit hätte vermieden werden können. . . . Schon der Nachweis dieses einen Mangels — eines allerdings nicht leichten Fehlers — aber mußte entschieden zu Gunsten des Angeklagten in Rücksicht gezogen werden. Ferner kam in Betracht der ausgesprochene Zweck der Veröffentlichung der Karte: als Wahl-agitationsmittel einer politischen Partei gegen die Candidaten anderer Parteien im damaligen Reichstagswahlkampf zu dienen, und deren voraussetzender Erfolg: die Vermehrung der damals notorisch in weiten Kreisen herrschenden Kriegsfurcht mit ihren schädlichen Einflüssen auf Handel und Gewerbe, mag dieselbe begründet gewesen sein oder nicht.“

* [Die Samoafrage.] Nachdem die Samoafrage nahezu ein halbes Jahr geruht hatte, beginnt sie jetzt in einen neuen Abschnitt einzutreten. Wie erinnerlich, hatten die drei Mächte, welche durch Consuln auf der Samoagruppe vertreten sind, Deutschland, England und die Vereinigten Staaten, nach gemeinsamem Abkommen ihre Consuln sämtlich von Apia abzurufen und die entstandenen Streitigkeiten durch besondere Commissare untersuchen lassen. Diese Commissare waren für Deutschland Generalconsul Travers aus Sydney, für England der Commissar für die Fidschi-Inseln Thurston und für die Vereinigten Staaten W. Bates. Diese drei Bevollmächtigten hatten ihre Untersuchungen einzeln angestellt und jeder seinen Bericht besonders für seine betreffende Regierung aufgestellt. Auf Grund dieser Berichte sollen, wie wir schon früher gemeldet haben, zu Washington in Nordamerika Verhandlungen eingeleitet werden, um über die Behandlung der Samoafrage eine internationale Vereinbarung herbeizuführen. Man beachtete, dem Vernehmen nach, einer der beteiligten Mächte als Unmacht die Leitung der dortigen Geschäfte zu übertragen. Damit wäre denn die Hauptfrage, nämlich wem das Protectorat über die Samoafrage zufallen soll, thatsächlich entschieden. Man sieht daher dem Ergebnisse der Washingtoner Verhandlungen mit einiger Spannung entgegen. Commissar Thurston soll bereits von den Fidschi-Inseln nach Nordamerika abgereist sein.

* [In Ostafrika am Fieber gestorben] ist nach einer Depesche aus Zanzibar vom 2. August der Regierungsbeamte Wolff. Regierungsbeamter Wolff hat Deutschland Anfang Mai verlassen und ist in Zanzibar am 15. Juni eingetroffen. Anfang Juli erst hat er den Continent in Dar-es-Salam betreten, um so schnell ein Opfer des Klima-Wechsels zu werden. „Die deutsch-afrikanische Gesellschaft“ schreibt, „der Herr Wolff ist durch diesen Tod einen sehr schweren Verlust. Mit Begeisterung und seltener Hingabe hatte Wolff sich der Aufgabe gewidmet, den Eisenbahnbau in Ostafrika in die Wege zu leiten. Er hat seit Jahren Entwürfe und Vorschläge gemacht und ist endlich selbst hinausgegangen, um zur Verwirklichung seiner Ideen zu schreiben. Der unerwartete Tod hat ihn seinem Beruf entzogen, ehe er aus Wert gehen konnte.“

* Aus London wird der „Pol. Corr.“ nachgeliefert. Sie selbst haben mir erst in dieser Stunde die ganze erschreckende Größe desselben gezeitet und haben mich gelehrt, daß ich blind gewesen bin, so lange ich meinte lebend zu sein. Dafür danke ich Ihnen, und um dieser Lehre willen sage ich Ihnen aus aufrichtigem Herzen Lebewohl. Sie mögen trotz meiner Hand zum Abschied nehmen. Es ist die Hand eines Mannes, dem Sie nie mehr begegnen werden!

Stumm folgte sie seiner Aufforderung. Ihre Finger waren kalt wie Eis. Es wurde kein Wort mehr zwischen ihnen gewechselt. Obwohl er sich in Wahrheit einer Dymnastie nahe fühlte, wirkte sich der Graf durch seine heroische Selbstbeherrschung doch das Ansehen eines gefunden Mannes zu geben. Ella selbst öffnete ihm die Thür; denn die Rose, welche in ihrem sicheren Schlafwinkel mit einer aus Entsetzen und Enttäuschung gemischten, angenehmen prickelnden Empfindung alles gehört hatte, war noch rechtzeitig bei Seite geschlüpft, um nicht in den unwillkürlichen Verdacht des Horrens zu geraten. Sie sah, daß ihre junge Herrin noch geräuschlos mit vorgebeugtem Oberkörper und gleichsam erstarrtem Gesicht an der ersten Treppentstufe stehen blieb. Als unten die schwere Hausthür mit einem dumpfen Dröhnen ins Schloß fiel, fuhr Ella zusammen, wie wenn man einen Fuß auf sie abgefertigt hätte, und langsam, mit müdem, schleppenden Schritt kehrte sie dann in das Innere der Wohnung zurück.

Das Mädchen aber holte ein paarmal tief Athem, so wie man es wohl nach einem besonders rührenden Actschluß im Theater thut, und indem sie einen sehr überflüssigen Versuch machte, eine nicht vorhandene Thräne aus dem Auge zu wischen, sagte sie halb unbewußt vor sich hin: „Das arme, arme Fräulein! — Und sie hatte ihn schon ganz und gar! Nun wird es doch der Ungar sein müssen!“ (Fortf. folgt.)

träglich noch berichtet, daß an einem Frühstück, welches die Kaiserin von Oesterreich vor ihrer Abreise von England bei der Königin Victoria in Osborne einnahm, auch der deutsche Kronprinz und die Kronprinzessin, der Prinz und die Prinzessin von Wales und der Herzog und die Herzogin von Edinburgh theilnahmen.

Galle, 5. August. Der 7. August 1687 ist ein in der Geschichte der Leopoldinisch-Carolinischen Academie denkwürdiger Tag. Denn an diesem Tage erobte Kaiser Leopold I., in warmer Theilnahme für die Pflege der Wissenschaft in Deutschland, durch besondere Urkunde die erst fünfundsiebzigjährige Academie zur kaiserlichen Reichs-Academie: „Sacri Romani Imperii Caesareo-Leopoldina Naturae Curiosorum Academia.“ Derselbe verlieh ihr das Wappen mit dem verständigsten Wahlspruch: „Nunquam otiosus“, dem sie treu geblieben ist durch Jahrhunderte. Zugleich statete der Kaiser sie mit Rechten und Privilegien aus, wie sie noch keiner anderen Academie vorher noch nachher zu Theil geworden und wie sie, unter neuen Verleihungen an den Präsidenten, Wort für Wort von Kaiser Carl VII. am 12. Juli 1742 bestätigt wurden. Nach ihm nennt die Academie sich Carolina, und so führt sie in dankbarer Erinnerung an ihre beiden Stifter jetzt den Namen: „Academia Caesarea Leopoldino-Carolina Germanica Naturae Curiosorum.“ Die Academie zählt mehr als 500 deutsche, über 150 ausländische Mitglieder.

München, 4. August. Der Prinz-Regent ist gestern einem Unglück entgangen. Als er nämlich zum Centralbahnhof fuhr, um von dort zur Jagd abzureisen, farambolirte, wie die „Allg. Ztg.“ berichtet, die Hockequipe mit einem Trababwagen, und zwar in so heftiger Weise, daß ein Hinterrad des prinziplichen Gefährtes ein Stück vom Trittbret abriß. Glücklicherweise hatte der Selbstfahrer so viel Geistesgegenwart, die Pferde zu pariren, so daß ein größeres Unglück verhütet wurde und der Prinz-Regent mit dem bloßen Schrecken davon kam.

Frankreich. Paris, 5. August. Ferry hat einen Brief an seine Zeugen gerichtet, in welchem er seine Bereitwilligkeit erklärt, sich unter den von ihnen aufgestellten Bedingungen zu schlagen oder ein Schiedsgericht anzunehmen.

— Eine polnische Socialistengruppe veröffentlicht ein Schreiben, in welchem der Abscheu ausgedrückt wird, daß Republikaner Rakow feiern, der mit asiatischer Wuth die Civilisation bekämpft habe.

England. London, 5. August. Das Oberhaus beschloß mit 52 gegen 14 Stimmen, daß in der Bill betreffend die Butterzölle zur Bezeichnung der letzteren der Ausdruck „Margarine“ beibehalten werde.

Italien. Rom, 5. August. Der König hatte bald nach seiner Ankunft eine Konferenz mit Crispien und den übrigen Ministern. — Für die Probenienzen aus Malta ist ärztliche Untersuchung angeordnet.

* [Aus dem Leben Depreits.] Der Staatsmann, der am längsten in Italien die Macht in Händen gehabt hat, war einer der einfachsten Menschen. Derselbe Mann, der seit 1848, also seit dem ersten Anfang der parlamentarischen Regierung in Piemont, stets Deputirter, verschiedene Male Minister und gleichzeitig Finanzminister und Minister-Präsident war, hatte weder einen Palast noch ein eigenes Quartier zu seiner Verfügung, sondern wohnte lange Zeit in einer schlicht möblirten Stube, die ihn kaum 40 Francs monatlich kostete und die sich mit einer Studentenbude ganz gut vergleichen ließe. In diesem Raum, im Bette liegend, empfing der Ministerpräsident auch einst den König von Griechenland. Agostino Depreis hat sich mit Grillen und Barbieren sehr wenig abgegeben. Sein Haupt-haar war sein Bart waren bis zu seiner Verheirathung, die erst in seinem 63. Jahre erfolgte, in fast verwildertem Zustand, was den humoristischen Blättern viel Stoff lieferte. Die Ferien verlebte er stets in Stradella, wo er einigen Besitz hatte, der nach dem Tode seines Vaters, eines Deconomen, immer mehr zurückging. Bei den Besuchen, die Agostino Depreis von der Stadt Stradella aus seinen Gütern abstattete, dachte er nie daran, sich eine Wahlzeit im voraus zu bestellen, noch sich Mundvorrath mitzunehmen. Und wenn seine Bauern dann darüber in große Verlegenheit gerieten, sagte er gutmüthig lächelnd: „Habt ihr denn nicht ein bißchen Käse und Eier?“ In der That liebte es der Minister-Präsident, höchst frugal zu leben. Sein regelmäßiges Frühstück gegen 12 Uhr bestand nur in zwei Eiern, Obst und einem Glas Marjalla. Dies nahm er stehend ein vor dem Schreibpult. Seine Gemahlin, Donna Amalia Flarer, eine schöne junge und tugendhafte Frau, die ehemals sein Wundel war, übte allerdings einen großen Einfluß auf seine Lebensweise aus, wenn letztere auch immer noch bescheiden blieb.

Er, der in seiner 40jährigen parlamentarischen Carrière, wenn er nicht Minister war, stets zur Opposition gehörte, sagte einst als Abgeordneter: „Die Minister muß man wechseln wie die Hemden!“ Depreis, der eine Zeit lang Journalist war, wie viele andere italienische Politiker, hat nie ein Blatt verfolgen lassen, und doch wurde kaum ein anderer Staatsmann in Europa so scharf angegriffen, wie er. Selten reagirte er auf die heftigsten Angriffe der Deputirten, denen er oft nur ein Achselzucken als Antwort gab. Seine Ruhe bewachte er, selbst wenn man seine persönliche Ehre angriff; in diesem Falle antwortete er sehr gemüthlich: „Das glaubt der Herr Vorredner selbst nicht!“ Seine Redeweise war einfach, wie sein Leben. Er war ein Muster der Ehrlichkeit. Seinem Kinde hinterließ er nur das, was er von seinem Vater geerbt hat.

Serbien. * Der „Pester Lloyd“ meldet aus Belgrad, daß Milić sich verpflichtet habe, die Scheidung des Königs-paares herbeizuführen. Die Königin reist in diesem Monat nach einem österreichischen Bade.

Bulgarien. * [Der zweite Mingrelier.] Entgegen dem Dementi der „Polit. Corr.“ wird der „Röln. Ztg.“ aus Petersburg auf das bestimmteste versichert, daß die russische Regierung an dem Gedanken festhält, zur Regelung der bulgarischen Verhältnisse einen Gouverneur zu ernennen, und daß sie bei diesem Plane zunächst den Fürsten Smeritinski im Auge hat.

Der „Times“ wird diese Meldung gleichzeitig von Sofia aus bestätigt; die Bulgaren scheinen allerdings von diesem zweiten Mingrelier auch nicht sehr erbaut zu sein; und das mit Recht.

Ägypten. Kairo, 5. August. (Telegramm des Reuterschen Bureau.) Von den in Ägypten befindlichen englischen Truppen soll im Monat Oktober ein halbes Bataillon nach Cypern abgehen; eine weitere Minderung der englischen Occupationstruppen ist bis zum April t. J. nicht in Aussicht genommen.

Türkei. ac. Konstantinopel, 2. August. Im Palast, auf der Pforte, der deutschen Botschaft und beim armenischen Patriarchen trafen gestern Depeschen ein, die starke Ruhestörungen in der 18 Stunden von Samoun gelegenen Stadt Amassia meldeten. Nach der einen Version hat der Gouverneur Hassan Bey, ein Circassier von Geburt, ein armenisches Mädchen von großer Schönheit entführen lassen und zum Uebertritt zum Islam zwingen wollen, um sie mit einem seiner muslimanischen Freunde, welcher sich in das Mädchen verliebt hatte, zu verheirathen. Die armenischen Einwohner des Ortes scharten sich deshalb zusammen, um das Mädchen zu befreien. In dem Zusammenstoß mit dem türkischen Pöbel wurden auf beiden Seiten mehrere Personen getödtet und verwundet. Der Gouverneur befahl darauf, das Mädchen wieder ihren Eltern zurückzugeben. Die Aufregung der Türken ist jedoch so groß, daß die Sicherheit der in dem Orte wohnenden Christen gefährdet ist und weiteres Blutvergießen befürchtet wird. Solche Vorfälle sind nicht selten. Man argwöhnt, daß der Gouverneur, welcher häufig mit russischen Emisären Verbindungen unterhält, einen anderen Plan verfolge und Reibereien mit den Christen provociren wolle. Diese Zwischenfälle rufen den 62. Artikel des Berliner Vertrages ins Gedächtniß. Derselbe handelt über die Sicherheit der armenischen Bevölkerung, ist aber leider bis jetzt nicht zur Anwendung gebracht worden. Der Gouverneur Hassan Bey ist noch nicht entlassen.

Die internationale Zuckerconferenz.

Auf Einladung der englischen Regierung soll beinahe allmächtig eine Conferenz deutscher, französischer, österreichischer, englischer Delegirten zusammenkommen, um über die Aufhebung der Zuckereportprämien zu berathen. Dieser Vorgang giebt dem Reichstagsabgeordneten Dr. Alexander Meyer Veranlassung, in einem Artikel der „Nation“ nochmals die gesetzgeberischen Sünden aufzuzählen, durch die speciell die deutsche Zuckerdindustrie in ihre jetzige Zerrüttung gekommen ist. Es heißt in dem Artikel der „Nation“:

„Es hat eine Zeit gegeben, in welcher die deutsche Zuckerdindustrie sich ihrer gesunden Lage mit großem Nachdruck und mit vollem Recht rühmte. Es ist nicht möglich, den Anfangs- und Endpunkt dieses Zeitraums mit Genauigkeit anzugeben, aber man wird die Blüthezeit in das Ende der sechziger Jahre setzen dürfen. Damals befand sich die Industrie in einer freudigen und hoffnungsvollen Lage, und wenn man damit die schwere Krisis der letzten Periode und die noch gegenwärtig bestehende Gefahr vergleicht, so kommt man zu der Ueberzeugung, daß es ungewöhnlich schwere, unverantwortliche Fehler gewesen sein müssen, die den Umsturz zum Schlimmen herbeigeführt haben.“

Diese schweren Fehler bestanden in dem System der Exportprämien, die man unter dem Namen von Exportbonifikationen eingeführt hatte. Um die Exportprämien handelt es sich, und nicht um die Schutzzölle. Mit den Augen eines Volkswirths betrachtet, erscheint ja auch jeder Schutzoll verwerflich. Aber die nachtheiligen Wirkungen des Schutzolls sind gegenüber den verheerenden Wirkungen, welche die Exportprämien angerichtet haben, so geringfügiger Art, daß man sich versucht fühlen möchte, mit Schweigen darüber hinweg zu gehen, wenn nicht das System der Schutzzölle es wäre, welche zu dem System der Exportprämien hingedrängt hat. Daß man die Nothwendigkeit, wie viele Centner Rüben dazu gehören, um einen Centner Zucker zu erzeugen, falsch angelegt hatte, daß man in Folge dessen die Relation zwischen der Steuer auf einen Centner Rüben und dem Zölle auf einen Centner inländischen Zuckers falsch angelegt hatte, wäre unter allen Umständen ein Nachtheil gewesen, aber es hätten sich daraus nimmermehr diejenigen Erschütterungen ergeben können, die jetzt eingetreten sind, wenn man die Consequenzen dieses Fehlers auf den inländischen Markt beschränkt hätte. Allein nachdem einmal der Schutzoll die Production zu einem Maße heraufgeschraubt hatte, welches den Bedarf des inländischen Marktes überschritt, verlangten die Producenten, daß ihnen durch eine Exportbonifikation der ausländische Markt eröffnet werde.

Hätte der Staat, anstatt sich auf eine Exportbonifikation einzulassen, von Anfang an die Erklärung abgegeben, daß er zwar bereit sei, solchen Zucker, der für den Consum des Auslandes bestimmt sei, steuerfrei zu lassen, hätte er das System der Consumsteuer, zu welchem er jetzt nothgedrungen greift, vor zwanzig Jahren eingeführt, so wären die Erschütterungen des deutschen Zuckermarktes, welche wir erlebt haben, unmöglich gewesen. Ein System der Exportbonifikation schließt immer die Gefahr in sich, daß der Staat mehr zurück zahlt, als er erhalten hat. Diese Gefahren sind durch die eigenthümliche technische Entwicklung der Zuckerdindustrie sehr wesentlich erhöht worden, aber sie sind mit dem System der Bonifikation untrennbar verbunden. . . .

Der Uebergang von dem System der Materialsteuern zu dem der Consumsteuern bezeugt, daß die Regierung endlich die Einsicht in die bisher begangenen Fehler gewonnen hat; desto unabweislicher wird die Frage, warum der Bruch mit dem bisherigen Fehler nicht ein vollständiger ist. Der Sinn des erlassenen Gesetzes läßt sich in die Worte zusammenfassen: „wir erkennen an, daß wir bisher einen Fehler gemacht haben, aber trotzdem wollen wir fortfahren, diesen Fehler zu begehen. Nur gehen wir zu, daß der Fehler uns in dem Umfange, in welchem wir ihn bisher begangen haben, zu kostspielig wird, wir wollen ihn daher in Zukunft nur zur Hälfte begehen.“

Die freisinnige Partei hat den Antrag gestellt, die Consumsteuer als einzige Steuer zu erheben. Diese Steuerform giebt der Industrie die volle Sicherheit, daß sie für den Zucker, den sie in das Ausland zu exportiren vermag, auch nicht einen Pfennig Steuer zu bezahlen hat, und sie giebt dem Staate die Sicherheit, daß er von dem Ertrage, den er der Gesamtheit der Steuerzahler auferlegt, auch nicht einen Pfennig an eine einzelne Interessengruppe abzugeben hat. Die Vorzüge des von der freisinnigen Partei gestellten Antrages waren so groß, daß es schwer war, demselben einen Einwand entgegenzustellen.“

Telegraphischer Specialdienst der Danziger Zeitung.

Kaßen, 6. August. Der Kaiser von Oesterreich traf hier um 2 Uhr Nachmittags ein und fuhr sofort zur Gasteireppe des Wadefschlosses, an deren Tische das ganze Gefolge des deutschen Kaisers zur Begrüßung versammelt war. Nachdem der Kaiser jedem der Herren die Hand gereicht, stieg er unter Borantritt des Hofmarschalls v. Perspöcher, geleitet vom Statthalter Grafen Thun und dem Generaladjutanten v. d. Goltz, die Treppe hinan und trat dann in das Vestibule ein, wo er von dem deutschen Kaiser auf das herzlichste empfangen wurde. Die

Heute wurde uns ein Sohn geboren.
Carl Packhold
und Frau Margarethe,
geb. von Anlesza
Danzig, den 6. August 1887.

Mobiliar-Auction
Gundegasse Nr. 122, parterre.
Dienstag, den 9. August, Vor-
mittags 10 Uhr, werde ich im Auf-
trage eine überpolierte Garnitur:
Sofa 2 Theilchen, br. Blau, eine
Nippel-Garnitur, 1 Schlafsofa, drei
Sopha'sche, 2 mah. Kleiderstühle,
1 gr. verstellbares Kleiderstühl,
Bettstättchen, 1 mah. Speisetisch (4 St.),
1 eiserne do. (7 St.), 12 mah.
Kleiderhaken, 6 offene, 1 mah.
Wiener Stühle, 2 bitt. Bettgestelle
mit Sprungfedermatratzen, 2 Bett-
schirme m. grün. Gardinen, 1 mah.
Waschtisch, 2 Nachttische m. Marmor,
Spiegel, Teppiche, Bilder, 1 mah.
Bettstuhl, 1 Regulator,
Bett u. f. w. öffentlich an den
Meistbietenden gegen Barzahlung
verkaufen. (4384)

A. Olivier,
Auctionator und Taxator.

Am Montag, den 15.
August, gedenke ich
mit den Knaben, am
Dienstag, den 16. Aug.,
mit den Mädchen den
Confirmandenunterricht
zu beginnen. Zur An-
nahme bin ich täglich
von 10-5 Uhr bereit.
Bertling,
Archidiakonus zu St.
Marien. (4129)

Von der Reise zurück.
Dr. Grüwell,
homöopathischer Arzt.

Ich bin zurückgekehrt.
Dr. Tornwaldt.

Ich nehme am 9. August,
Morgens, meine Praxis wieder
auf. Sprechstunden Vormittags
8-10, Nachmittags 4-5 Uhr.
Dr. Hinze.
(4397)

Sch bin zurückgekehrt.
Sprechst. Vormittags.
A. v. Parpart,
Frankengasse 43, III. (4329)

Gefangenen ertheilt und wünscht
einige freigeordneten Stunde neu
zu befehlen. (4399)
Gertrud Junz, Gefangenenlehrerin,
Gundegasse 87, 1. Etage.

Jucker-Melonen
zum Einlegen und zur Tafel in schön-
sten Früchten verpackt wie alljährlich
10 Pfd. incl. weissen Korb für 2,25,
an Conditoren und Wiederverkäufer
billiger. (4366)

das Früchte-Importhaus
J. Sperber, Breslau.

Prima
englische und oberösterreichische
**Stück-, Würfel-
u. Kuchentorten**
sowie
englisch. Coaks
in vorzüglicher Qualität
und
erstklassiges, trockenes fichten
und buchen
**Sparrholz, Ofen-
und Klobenholz**
in besonders schöner Qualität
empfehle ich zu billigen, aber festen
Preisen
J. H. Farr,
Sandgrube 23.
Hauptlager: Steindamm 25.
Verkaufplatz: Schwarzes Meer 3 B.
Annahmestelle: bei Herrn
Kaufmann **W. Herrmann,**
Langgasse 49. (2046)

Ein recht gutes kreuzförmiges
Pianino
ist für den Preis von 130 Thlr. zu
verkaufen Heil. Geistgasse 118. (4315)

Ein perfecter Ctenograph empfiehlt
sich zur Aufnahme von Vorträgen
und Verhandlungen.
Zu erfragen in der Expedition d.
Beimna (4400)

Eine herrschaftliche Wohnung, part.,
bestehend aus 4 Zimmern nebst
Badezimmer, Eintritt in den großen
Garten, ist billig zu vermieten in
Heinrichsdorf 7. (4389)

Hohe Steigen Nr. 17
ist eine Wohnung, best. aus 3 Stuben,
2 Kabinetten nebst Zubehör, an anst.
Kinderlose Herrschaft zu vermieten.
Alle Curipersonen, Briefe, Concerts etc.
zum Einpacken laßt Akt,
Mittelgasse 10.

Zu vorthailhaft. Dominik's Einfäusen
empfehlen zu zurückgesetzten Preisen:
**Reinwollene und halbwollene Kleiderstoffe,
Waschstoffe, Wäsche-Gegenstände, Schürzen,
Tischzeuge, Handtücher, Kaffeegedecke.
Gertige Bett-Einschüttungen und Bettbezüge,
Laken-, Bezug-, Hemdenleinen, Bett-, Tisch- und
Steppdecken, Tricot-Tailen, Kleidchen, Corsets,
Unterröcke, Morgenröcke.**
Einen grossen Posten Rester
Leinen-, Halbleinen-, Dowlas- und Negligestoffe, Bettbezügen und Einschüttungen, sowie
einzelne unsauber gewordene Wäsche-Gegenstände, als: Jacken, Pantalons, Damen-,
Herren- und Kinderhemden geben wir unter dem Kostenpreise ab.

Potrykus & Fuchs,
4, Gr. Wollwebergasse 4. (4359)

Specialität:
**Tricotagen.
Strümpfe.
Handschuhe.**

Gehrt & Claassen,
Sächsische
Strumpfwaren-Manufactur,
Danzig, Langgasse Nr. 13,
verkauft von
**Mittwoch, den 10. August bis Sonnabend, den 20. August cr.
Frühjahrs- und Sommer-Artikel
in Abtheilung II der Verkaufsräume zu bedeutend ermäßigten
festen Preisen.**

August-Momber, Danzig, Langgasse 60 — gegründet 1836.
Preisverzeichnis von Betteneinschüttungs-Stoffen.

Dannenköper für Oberbetten und Kissen:
Einfarbig rosa: 130-133 Ctm. brt. 2 M., 2 M. 30 J., 2 M. 80 J.,
4 M. 20 J. — 142-144 Ctm. brt. 3 M. 20 J., 4 M. 80 J. —
100 Ctm. brt. 1 M. 80 J., 2 M. 30 J. — 85 Ctm. brt. 1 M. 30 J.,
1 M. 50 J., 1 M. 80 J., 2 M. 60 J.
Rot rosa gestreift: 130-133 Ctm. brt. 2 M., 3 M., — 85 Ctm. brt.
1 M. 30 J., 2 M.
Dunkelblau hellblau gestreift: 130-133 Ctm. brt. 2 M. 80 J. —
85 Ctm. brt. 1 M. 80 J.
Grau blau gestreift und weiß blau gestreift: 130 Ctm. brt. 2 M. 10 J. —
85 Ctm. brt. 1 M. 35 J.
Grau rot gestreift und weiß rot gestreift: 130 Ctm. 2 M. 25 J. —
85 Ctm. brt. 1 M. 50 J.

Dannen-Matras für Oberbetten und Kissen:
Einfarbig rosa: 130 Ctm. brt. 3 M. 20 J. — 142 Ctm. brt. 3 M. 60 J. —
85 Ctm. brt. 2 M. 10 J.
Einfarbig blau: 130 Ctm. brt. 2 M. — 142 Ctm. brt. 3 M. 50 J. —
85 Ctm. brt. 2 M.
Rot rosa gestreift: 130 Ctm. brt. 3 M. 30 J. — 85 Ctm. brt. 2 M. 20 J.
Dunkelblau hellblau gestreift: 130 Ctm. brt. 3 M. — 85 Ctm. brt. 2 M.
Grau bunt gestreift: 130 Ctm. brt. 2 M. 25 J. — 85 Ctm. brt. 1 M. 50 J.

Federleinen für Oberbetten und Kissen:
Blatt rosa, extrafein, leinen: 133 Ctm. brt. 2 M. 80 J. — 85 Ctm.
brt. 1 M. 80 J.
Weiß blau gestreift, baumm.: 130 Ctm. brt. 1 M. 90 J. — 85 Ctm.
brt. 1 M. 25 J.
Weiß rot gestreift, baumm.: 130 Ctm. brt. 2 M. 10 J. — 85 Ctm.
brt. 1 M. 35 J.

Feiner Federköper für Oberbetten und Kissen:
Grau blau gestreift: 130 Ctm. brt. 1 M. 70 J. — 85 Ctm. brt. 90 J.,
1 M. 5 J.
Grau rot gestreift: 130 Ctm. brt. 1 M. 80 J. — 85 Ctm. brt. 1 M.,
1 M. 10 J.

Die Preise verstehen sich für ein Meter. — Verkauf gegen Barzahlung; bei Beträgen von 10 M. und darüber werden 2% vergütet. Proben
werden prompt und portofrei versandt.

120 Personen. 95 Pferde. **Danzig, Holzmarkt.** 130 Personen. 95 Pferde.

Circus G. Schumann.
Montag, den 8. August, Abends 7 1/2 Uhr:
Gr. außerordentliche Vorstellung
mit neuem glänzenden Programm.
Auftreten sämtlicher Specialitäten, Künstler u. Künstlerinnen
ersten Ranges. Komische Entrees sämtlicher Clowns,
sowie „August des Dummen“.
Preise der Plätze: Loge 3 M., Parquet 2 M., 1. Platz 1,50 M., 2. Platz
1 M., Gallerie 0,50 M.

Dienstag, den 9. August, Abends 7 1/2 Uhr:
Gr. außerordentliche Vorstellung
mit neuem glänzenden Programm.
Hochachtungsvoll
G. Schumann, Director.

Damen
Die
sollten die Gelegenheit wahrnehmen, da binnen nur noch wenigen Tagen
in Danzig von der Berliner Gardinen- und Wäsche-Fabrik geräumt werden
müssen:
Die besten engl. Allgarden in den neuesten reizendsten Dessins
in weiß und Creme, ganze Fenster von 2 1/2, 3, 4-6 M., reizende Tischdecken
zu Tisch- u. Sopha-Garnitur von 1 M., seidene Handschuhe in allen Farben
von 50 J., Wiener Union-Corsettes, ganz vorzüglich in Sitz und
Dahbarkeit, statt 6 M. für 2 1/2 M., andere Corsettes mit Vöfelmehant von
50 J., reinleinen Taschentücher von 3 M., Kinder-Taschentücher mit eingewebter
echter Vorte und gestickt 10 J., gestricke Damen-Röcke von 1 M.,
Beinkleider mit Schweizer Stickerei, sowie für Winter von 50 J., Negligé-
Jacken, Mädchen-, Herren- und Damen-Hemden nur Prima-Qualität, große
Leinen-Kaffeedecken von 1 1/2 M., Herren-Gemischtes (Oberhemden-Jacken)
flach, vorne geschlossen, Prima-Qualität, 1/4 Dbd. 1 1/2 M. für Knaben
1/4 Dbd. 1 1/2 M., reinleinen Herrentragen 1/4 Dbd. 75 J. u. Wer gut kaufen
will, komme bald und möglichst in den Vormittagsstunden, da Nachmittags
der Andrang groß. Verkauf unter strengster Reellität zu nur festen Preisen.
In Danzig nur noch wenige Tage. Verkaufsort: Im Laden Breitgasse 13,
Hies Haus von der Kohlgasse. (4395)

Dampfbootfahrt
Danzig — Neufahrwasser.
Die Dampfer fahren am Sonntage nach Bedürfnis.
Für die zweite Saison, beginnend den 1. August, sind noch einige elegant
möblirte Sommerwohnungen auf der Westerplatte preiswerth zu vermieten.
„Weichsel“, Danziger Dampfbootfahrt- und Seebad-Actien-
Gesellschaft.
Alexander Gibsons, Bureau: Gundegasse Nr. 52.

Nach den Kriegsschiffen
mit Anlegen in Zoppot.
Sonntag, den 7. August cr. fährt Dampfer „Putzig“ bei
günstiger Witterung nach den Kriegsschiffen, von welchen eins, falls Er-
laubnis erteilt wird, bestiegen werden soll.
Abfahrt vom Johannissthor Vormittags 9 Uhr.
Passagiergeld:
Danzig — Zoppot M. 0,50.
Danzig — Kriegsschiffe und zurück „ 1,—.
Neufahrwasser (Sieben-Brünnchen) — Kriegsschiffe und zurück „ 0,75.
Zoppot — Kriegsschiffe „ 0,50.
Billets sind vorher in der Billetbude in Danzig zu haben.
„Weichsel“, Danziger Dampfbootfahrt- und Seebad-Actien-
Gesellschaft.
Emil Berenz. (4398)

Warmbad Westerplatte.
Kohlensäurehaltige Stahl- und Soolbäder, Patent W. Lippert, bewährt
gegen Gicht, Rheumatismus, Frauenleiden, Blutarmin, Nervosität u. f. w.
Preis pro Bad M. 2. (2055)

Ein Gisteller
zur Lagerung von Käse wird für
3-4 Monate sofort zu mietzen
gesucht.
Angebote werden unter 4387
an die Expedition dieser Zeitung
erbeten.

Ein Laden,
geräumig, mit Schaufenster, am
Marktplatz gelegen, welcher sich zum
Manufakturwaren-Geschäft od. dergl.
eignen würde, ist zum October cr.,
auch früher zu vermieten.
Gef. Adressen unter Nr. 4402 in
der Exped. d. Btg. erbeten.

**Schweizer Pracht-
Diorama,**
Apollo-Saal, Hôtel du Nord.
**Schweiz, Holland,
Stockholm.** (4381)

Offsebad Zoppot.
Ausgarten.
Sonntag, den 7. August 1887:
Grosses Concert,
ausgeführt von der Kapelle unter
Leitung des Kapellmeisters **Ern. C. Niess.**
Kasseneröffnung 4 1/2 Uhr Nachm.
Anfang 5 1/2 Uhr.
Entree à Berlin 50 J., Kinder 10 J.

Kurhaus Westerplatte.
Täglich, außer Sonnabends:
**Großes
Militair-Concert**
Entree Wochentags 10 J., Sonntags
25 J. **H. Reissmann.**
NB. Abonnements-Billets für die
Concerte der Saison an der Kasse
zu haben. (1945)

Seebad Bröjen.
Heute Sonntag:
**Grosses
Militair-Concert.**
Fremdschaftl. Garten.
Vorlechte Woche.
Auch bei ungünstigem Wetter
heute und folgende Tage:
Leipziger Sänger.
Anfang Sonntag 7 1/2 Uhr, Wochentags
8 Uhr.
Kassenpreis 50 J., Kinder 25 J.
Billets à 40 Pf. an den bekannten
Orten.

Café Hortensia
Am Dänischen Thor 7.
Sonntag, den 7. August cr.:
Großes Concert,
ausgeführt v. d. Geschwader-Kapelle
Er. M. C. „König Wilhelm“
in Parade-Uniform
unter Leitung ihres Kapellmeisters
Herrn Stolle.
Anfang 5 Uhr. Entree 20 J.
W. Janzohn.

Wilhelm-Theater.
Sonntag, den 7. August cr.:
Anfang 6 1/2 Uhr.
Große außerordentliche
**Extra-Brillant-
Vorstellung.**
Auftreten des gesamten Künstler-
Personals. Neues und reichhaltiges
Programm.
Montag und folgende Tage:
Anfang 7 1/2 Uhr.
Gr. Vorstellungen.
Täglich: Neues Programm.

Berliner Vieh-Verkaufungs-Gesellschaft
„Beritas“ versichert
Pferde, Kinder, Schweine, gegen Tod,
Unfall u. d. Prämien billigt. Anträge
werd. d. d. General-Agentur W. Fürst
und Sohn, Danzig, Heil. Geistgasse
Nr. 112 entgegen genommen und
Agenten an allen Orten angestellt.

Druck u. Verlag v. A. W. Kafemann
in Danzig
Hierzu eine Beilage.

Meyer & Gelhorn
in
Danzig,
Langenmarkt No. 40,
Bank- und Wechsel-Geschäft.
Ein- und Verkauf
von in- und ausländischen Werthpapieren, ausländischen Banknoten
und Geldsorten. (4368)

Taschentücher-Offerte.
500 Dtzd.
weiskleinere Taschentücher in allen Größen, theilweise mit un-
gleichen Borten, bedeutend unter sonstigen Preisen.
Potrykus & Fuchs,
Große Wollwebergasse 4. (4358)

Netzjacken,
Normal-Hemden und -Beinkleider,
Socken und Strümpfe in Alaco, Wolle und Seide
empfehle ich in großer Auswahl zu billigen festen Preisen
W. J. Hallauer, Langgasse 36. [2177]
Special-Geschäft für Carne und Strumpfwaren.

Die Pianoforte-Fabrik von Hugo Slegel
in Danzig, Heil. Geistgasse 118,
empfehle ich
Pianos
kreuzseitig in Eisenrahmen, mit edlem vollen Ton, vorzüglicher Spielart, unter
Garantie, zum Preise von 475-900 M. (2048)

Aus den Pistojeser Bergen.

Neu-
druck
verboten.

II. Cutigliano Pistoiese.

An einem glühend heißen Julitage fuhr ich von Bologna nach Brachia; mein Taschenthermometer zeigte in einem der vielen Tunnel 32° R. Es war zum Ersticken! Zum Glück hatte ich ein Coupee I. Klasse für mich allein, denn es reisten nicht viele Fremde in dieser Jahreszeit, und konnte der Sonne je nach den Wendungen der Bahn ausweichen. Dieselbe führt zuerst im Thale des Reno hin, durch eine fruchtbare und malerische Gegend. Wundervoll ist der Rückblick auf die prächtige Stadt, bald nachdem man den Fluß auf einer Brücke von fünfzehn Bögen überschritten hat. Die Aussicht nach beiden Seiten ist interessant und merkwürdig verschieden. Das linke Ufer des Flusses ist sanft ansteigend, gut angebaut, besonders reich an üppigen Hanf- feldern mit ihrem saftig dunkeln Grün; freundliche Ortschaften und hübsche Landhäuser liegen zwischen Feldern und Baumgärten. Das rechte Ufer ist steil und steil, hoch ansteigend, und an manchen Stellen fast senkrecht zum Fluß abfallend. Wildwasser hat die Bergmassen zerfressen, die Felsen bloß gesüßelt und das Geröll fortgeschwemmt, so daß nur wenig angebautes Land übrig geblieben. Grandios springt der Sasso vor, ein mächtiger Hügel, der Fels (sasso = Stein) par excellence genannt, und kaum sind wir daran vorbei, so überschreiten wir die braune Setta, die wie ein Pfeil herabschießt. Die Ufer treten näher an einander und engen den Reno ein, der sich in großen Krümmungen hindurchwindet; zwei Mal überschreitet ihn die Bahn und fährt dann in den ersten der vielen Tunnel ein, die sie zwischen Bologna und Pistoja zu passieren hat — in 3/4 St. gegen 50, und darunter beträchtlich lange. Tunnel und Brücken über den Reno — so geht es immer fort, bis man nach Porretta kommt, ein wegen seiner heißen Schwefelquellen recht berühmtes Bad. Nun hat man nur den Blick auf rauhes graues Macignogebirg, bis beim Zusammenfluß der Amentra und des Reno sich die Aussicht in ein freundliches Thal öffnet, dann sieht man wieder im Macigno und steht wenig von der Landschaft außer Fels und Wald. Bei Brachia hat man 23 Tunnel überstanden und den höchsten Punkt der Bahn erreicht. Ich war herzlich froh, das heiße Coupee zu verlassen; da ich die einzige Person war, die in Brachia ausstieg, hatte der mir entgegenge- schickte Kutscher keine besondere Mühe, mich aus- findig zu machen; der Siderheiter wegen über- reichte er mir aber einen Zettel mit meinem Namen und dem von Mrs. Jennings, in deren mir dringend empfohlenen Hause er mich ab- liefern sollte. Bald verabschiedeten wir uns in der dolce favella toscana, die mir nach dem gutturalen unverständlichen bologneser Dialect erst recht wie Musik klang.

Von Brachia nach Cutigliano sind etwa 21 Km., man fährt aber 2 1/2 Stunden, da es abwechselnd berg- auf, bergab geht. Die Via Nazionale ist eine muster- haft gute Landstraße, nach der Bergseite vielfach durch Mauern gegen das Herabstürzen von Erd- schollen gesichert; sie steigt zuerst merklich, führt über das Dorfschen Pontepetri nach Oppio und senkt sich dann nach S. Marcello, das nur 30 Meter höher liegt als Brachia. In einer tiefen Einsenkung rings von Bergen umgeben, nimmt sich das kleine Städtchen mit seinen Thürmen und graubraunen Häusern recht malerisch aus; zum Sommeraufent- halt aber würde ich es nie wählen, es ist eben zu sehr Stadt und hat in unmittelbarer Nähe nichts, was zu richtigem Naturgenuss einladet, wie man ihn vom Lande aus verlangt. Daß die Aussicht in die es umschließenden Berge hübsch sind, will ich gern glauben, aber man hat immer erst ein Stück zu gehen, bis man an den Wald oder überhaupt nur an etwas Grünes kommt. Von Gärten oder Anlagen sah ich keine Spur. San Marcello liegt am Fuß des Linceste; im Mittel- alter war hier die Feste der Grafen Guido. Die Stadt hielt es mit den Ghilbellinen und im Freiheitskampfe der Florentiner mit der Partei Panciatichi. Inzwischen findet sich am Palazzo Pretorio das Wappen der Medici, welches dieselben nach ihrer Rückkehr nach Florenz dort in Stein meißeln ließen. Der Ort hat gegen 1100 Einwohner, die Commune etwa 5000. Gegenwärtig scheint die Familie Cini daselbst die wohlhabendste und einflussreichste. Ein Cini hat das Theater erbaut, die Cini haben eine Papier- fabrik angelegt, eine Signora Cini (jetzt Baronin Trevel) hat ein Wasserhaus gegründet, eine andere eine Leihbibliothek, um die Unbemittelten mit guten Büchern zu versehen.

Die Florentiner Pension von Mrs. Roschi hat ihre Sommerkation in San Marcello. Ich war recht froh, daß es nicht das Ziel meiner Reise war, sondern daß mein Wägelchen mich immer tiefer in die Berge führte, die je weiter, immer schönere

Bilder darboten; jede Biegung des Weges eröffnete eine neue entzückende Aussicht, man hätte vor Lust jauchzen mögen beim Anblick der schönen grünen Berge und der prächtigen Felspartien. Ein gewisser Ernst läßt sich der Landschaft nicht abspreschen, doch hat sie nichts Düsteres, und die Dörferlein, die zerstreuten Landhäuser und Hütten, welche Berg und Wald beleben, schauen freundlich von ihrer Höhe herab. Noch schöner wird die Gegend da, wo die Straße die Lima erreicht, die sie auf steinerne Brücke überschreitet, gleich dahinter liegt die große Papierfabrik der Cini hart am Fluße, der uns nun den ganzen Weg über begleitet; in seinem tiefen, feintigen Bette braust er dahin, freilich hat er nicht viel Wasser, aber doch genug, um plätschernde Stromschnellen zu bilden und sein melodisches Rauschen zu uns heraufzuschwelen. Das giebt der Landschaft Leben, und zahllose kleine Bächlein rauschen durch die Waldschluchten zur Lima herab und mischen ihr Wasser mit dem des Flusses. Wir fahren zusehender am rechten Ufer der Lima, die von Abetone herkommt; links von uns steigen die Berge steil auf, rechts, jenseit des Flusses, sehen wir kleine Ortschaften malerisch auf dem Berge liegen, besonders reizend sieht Lizzano aus mit dem Schmelldorfschen Lizzano unter am Fluße, als wäre es von der Höhe herabgerutscht, und fast ist's auch so. Deutlich sieht man die vor- geschobenen Bodenmassen, welche vor etwa 70 Jahren bei einem Erdbeben sich von der Höhe von Lizzano loslösten und einen großen Theil der einst viel bedeutenderen Ortschaft mit hinwegrissen. Durch eine tiefe Schlucht stürzt hier ein reißender Gebirgsbach brausend zur Lima herab. Gleich hinter dieser Schlucht erhebt sich ein waldiger Hügel, auf dessen Höhe ein langgestreckter Weg hinläuft. Das sind die Cascinen von Cutigliano, erklärte mein Kutscher (le Cascine, die Promenade von Florenz). Und nun wird auch weiterhin auf halber Höhe Cutigliano sichtbar; es scheint nahe und doch haben wir noch lange zu fahren, so sehr windet sich der Weg auf dem hohen Ufer des Flusses hin, und wenn die Brücke am Eisenwerk überschritten ist, steigt er trotz künstlicher Schlangenwindungen so steil auf, daß Kutscher und Passagiere absteigen, um dem armen Pferde die Last zu erleichtern. Das erste Haus, zu dem wir kommen, wenn wir auch nicht vorfahren können, denn es führt nur ein ganz enger steiler Seitenweg heran, ist Pension la Valle oder Casa Jennings, entzückend gelegen mit kleinem Garten, der an eine sanft abfallende Wiese stößt, und mit freier Aussicht auf die herrlichen Berge. Rechts ragt der Cappel d'Orlando empor, ein höchst eigenhümlicher Berg mit zwei pyramidenförmigen Gipfeln an den Ecken und einem breiten geraden Sattel dazwischen; eigentlich sieht er mit seinen drei schräg ansteigenden Seitenflächen so aus, als hätte er eine große Pyramide bilden sollen, die in der Mitte unter- brochen, nun mit den zwei ungleich hohen Spitzen abschließt. Der ganze Berg ist grün bewachsen, die Raststätten reichen fast bis oben hinauf, er sieht viel höher aus, als er in der That ist, weil wir ihn so nahe haben. Uns gerade gegenüber jenseit der Lima steigen waldige Hügel auf, welche noch von „le Valtre“ übertragt werden, ein schroffer Felsgrat, der sich in mehreren Zaden erhebt und höchst malerisch aussieht. Am Fuße der Berge zieht die Landstraße ihre Bogen weiter gen Bos- colungo; wir können sie bis Ponte di Sestione verfolgen, einer kleineren Brücke, die auf zwei hohen, kühn geschwungenen Bögen den durch eine tiefe Schlucht zur Lima eilenden kleinen Fluß über- schreitet. Unten liegt ein Eisenwerk und oben hart an der Brücke bilden einige Häuser den kleinen Fleden Sestione. Hier ist immer reger Verkehr; die Fuhrleute halten hier auf dem Wege von oder nach Boscolungo, hier stehen die Karren bereit zur Aufnahme der Kohlenlade, welche Pferde und Maultiere, schwer beladen, aus dem Walde her- unterkriechen. Karren in unserem Sinne sind es nicht, sondern das in Italien allgemein übliche Ge- fährte il baroccio mit zwei riesigen Rädern, über welches ein Gestell gelegt ist und auf das Unglaubliches an Lasten und Menschen gepackt wird, so daß es ein Wunder ist, wie nicht alles herunterstürzt. Tief unten auf der Landstraße sehen wir den Verkehr, aber in unmittelbarer Nähe des Hauses ist's ruhig. Nur Fußgänger und Maultiere oder Esel können die äußerst steile, gestiepte kleine Gasse passieren, welche an der Gartenpforte und der einen Seite unseres Hauses in den Ort hinaufführt, der auf halber Höhe eines Berges liegt. Die Straßen klettern so zu sagen den Berg hinauf, keine einzige geht gerade, keine mit der anderen parallel; manch Gäßchen endet auf einem Hof, ein anderes läuft unter einem düstern Thorweg weiter, und so klein das Nest ist, so schwer ist es, zuerst sich darin zurecht zu finden. Cutigliano liegt etwas höher als S. Marcello, 703 M.; es hat ca. 1000 Cini, die Commune

wir unwillkürlich in die Zukunft. Wird das kom- mende Jahrhundert sich würdig an das vergangene anschließen, wird man die zweite Jubiläums-Aus- stellung mit derselben Befriedigung feiern können, wie die erste? Von der jedoch eröffneten Ausstellung eine Antwort auf diese Frage zu verlangen, etwa nach der Zukunft beurtheilen zu wollen, wäre sehr ungerecht, aber wir können sie immerhin als ein Omen betrachten, und in der That ist sie unter einem solchen eröffnet worden, das eine sehr be- sorgnißerregende symptomatische Bedeutung für die Zukunft zu haben scheint.

Ich muß offen gestehen, als ich am vorigen Sonntag die Räume des Ausstellungspalastes be- trat — es war insofern sehr lebendig, als man sich eine deutliche Vorstellung von den Annehmlichkeiten der Weltausstellung dabei verschaffen konnte — waren meine Hoffnungen auf zu erwartende Genüsse außerordentlich gering. Der Katalog hatte mich schnell darüber belehrt, daß Mangel, Böcklin, Gabriel War ganzlich fehlten, daß von den großen Künstlern des Auslandes kaum einer da war. Allerdings fiel mein Blick auch auf einige sehr berühmte, zum Theil sogar mit Recht berühmte Namen, aber die meisten von diesen Herren besaßen, wie ich schon lange wußte, die Eigenschaft, nachdem sie früher einmal ein wirklich gutes Bild gemalt und dafür eine Medaille bekommen haben, seit Jahren immer wieder dasselbe Bild zu malen und auf die Ausstellung zu schicken. Ich hatte gar keinen Grund anzunehmen, daß sie diesmal von ihrer Gewohnheit abgewichen sein würden und die letzte und schönste Hoffnung, die wir sonst vor jeder Ausstellung hegen, die Hoff- nung, daß wieder einmal ein oder mehrere junge

2508; dazu gehören all die auf den nächsten Hügeln und im Thal zerstreut liegenden Häuser und Hütten, so z. B. i Casotti unten an der Brücke, vier oder fünf Häuser, die sich auch ein paars nennen. Als ein Städtchen kann man unseren Ort kaum be- zeichnen und doch sind die meisten Häuser in städtischer Weise eng aneinander gebaut. Den Mittelpunkt bildet natürlich la Piazza, möglichst geordnet, wenn auch etwas schräg verblieben, und trefflich gepflegt, wie auch einige der Straßen, ganz wie in Florenz. Dieser viereckige Hauptplatz heißt Piazza Cattina und ist von lauter ziemlich großen Häusern umgeben, die aber bis auf eines keinen Styl haben und neueren Datums scheinen; das eine ist sehr alt und in gutem Renaissance- styl erbaut, mit schöner Thür und geschmack- vollen Fenstereinfassungen. Inmitten der Piazza ist ein kleiner erhöhter Platz, von Kugelflaggen um- geben, für die banda, welche hier Sonntag Abends spielt. Ohne banda kann auch der kleinste Ort nicht bestehen. Wo kommen aber die Musikanten her? Das sind lauter Dilettanten, arme Handwerker aus dem Ort, die den Tag über hart arbeiten und dann mehrmals in der Woche spät Abends üben, um am Sonntag Abend in schmuder Bandante- Uniform, einer Art ungarischen Fularenjade und rother Mütze, auf der Piazza zu spielen, wo sich dann der ganze Ort zusammenfindet. Und merk- würdig gut spielen diese armen Leute auf ihren Blasinstrumenten, Fänge und Opernmelodien, natürlich lauter italienische Musik, nur ein Walzer von Strauß vertritt sich auch bis in diese Berge, und zu den Klängen der schönen blauen Donau- tangen die niedlichen Kinder auf dem Plage, der den Namen des gefährlichsten römischen Verschwörers trägt. Manchmal sieht man Bürger des Ortes ein Paar bengalische Flammen, dann ist die Freude groß und der Jubel laut! Die Musikanten üben ihre Kunst gratis aus, sich selbst und anderen zum Vergnügen; ist das nicht ein idealer Zug in diesem armen Volke? Wenn man bedenkt, wie in der Schweiz und in deutschen Wäldern die Sommergäste bei jeder Gelegenheit gepreßt werden, muß man solche Ungeheuerlichkeiten desto höher anschauen. Von der Piazza Cattina führt die ganz unregelmäßige Hauptstraße, nur am guten Plaster als solche kennt- lich, um Eden und Winkel herum aufsteigend nach der Piazza del Municipio, einem ganz unregelmäßigen, höchst originellen kleinen Plage, eine Piazza della Signoria, im kleinsten Maßstabe! Das Municipalgebäude, auch mit dem stolzen Namen Palazzo Pretorio genannt, ist ein aller Ruffischbau mit imposanter Fassade, die ganz und gar mit in Steine gemeißelten Wappen bedeckt ist. Hier hatte in alter Zeit der Capitano della Montagna seinen Sitz, d. h. der Hauptmann oder Anführer der in den Bergen stationirten Florentiner oder Pistojeser Truppen; solche Capitani della Montagna muß es mehrere gegeben haben, denn auch in S. Marcello residierte einer, oder sie müssen von Zeit zu Zeit ihren Sitz gewechselt haben. Jeder dieser Capitani ließ am Palast sein Wappen anbringen. Jetzt dient das Gebäude communalen oder socialen Zwecken; es hat schöne große Räume, von denen ein Saal dem neuerdings gegründeten Club ein- geräumt worden ist. Dieser Club ist auf Anstiften eines Landmannes von uns, eines Internationalen par excellence, aber im guten Sinne, der in Berlin geboren, einige zwanzig Jahre in den Südstaaten von Nordamerika gelebt und auf der Seite der Secessionisten mitgekämpft hat, jetzt in Pistoja zu Hause ist, in der Absicht gestiftet worden, die Sommergäste unter einander zusammenzubringen, wie er sich überhaupt um alle Fremden ver- dient macht, Partien arrangirt, guten Rath giebt und, wie ich vermüthe, ein Wohl- thäter der Armen ist. Jedes Mitglied zahlt 5 Lire Beitrag; außer dem hiesigen Noth thut das nur die Fremden — gentry giebt es ja nicht in Cutigliano! So sind kaum 30 Mitglieder zusammen- gekommen, die sich erst einmal alle versammelt haben, nämlich zur Eröffnung des Clubs; im Saale liegen Zeitungen aus, es soll auch muscirt werden, aber bei dem schönen Wetter ist Jeder lieber im Freien. Freilich, am Abend der Eröffnung ging es großartig her, ganz Cutigliano drängte sich auf dem kleinen Plage zusammen, der durch ein Duzend chinesischer Lampen erleuchtet war, beim Conditore gab es Eis, was sonst kaum am Sonntag vorkommt, und die banda spielte in der Loggia. Diese Loggia (nicht de' Langi!) ist eine reizende kleine Halle, die nach zwei Seiten Bögen von sehr schönen Verhält- nissen hat; einige Stufen führen vorn hinauf, Stein- stufen laufen um den Innenraum, an dessen Rückwand zwei Heilige gemalt sind, gar nicht üble Fresken. Die Architectur des kleinen Hauses ist wunderbarlich. Dem Palazzo Pretorio gegenüber gelegen, war er wohl früher offizielle Versammlungshalle für die Bürger; jetzt wird die Loggia mitunter von ambu- lanten Krämmern benutzt, die sich hierher beizirren und den kleinen Zaden Concurrenz machen, welche viel

kräftige Talente austauschen würden, mit originellen Gedanken und Werken, frei von allem Schallhaub und equidant frisch wie ein Seewind, diese Hoff- nung war ja gänzlich abgeschnitten. „Memento mori“ würde es mir in die Ohren und ich dachte an den „Mors imperator“ von Hermine von Preußen. — Die tragi- comische Geschichte ist bekannt. Eine Künstlerin, die bisher ausschließlich sogenannte Stillleben gemalt hat, die aber, weil ihre Werke durch eine lebendige Technik und ein glühendes Colorit weit über die meisten anderen Sachen der Art herborragen, längst einen in weiten Kreisen bekannten Namen besitzt, versucht sich mit ihrer großen Begabung an einem großen Stoff. Sie will einmal höher hinaus und sie wählt sich einen Gegenstand, der große Künstler aller Zeiten ange- zogen hat: den Tod zu zeigen als den Herrscher der Welt, dem alles sich schließlich unterwerfen muß. Sie stellt das in sinniger Weise dar: der Tod sitzt das Symbol der höchsten Macht, einen Thronstuhl, um und von demselben gleiten zugleich alle Lebewesen dieser Erde, Gekrönte, Blumen, ein Seitenpiel in prächtiger Verwirrung hinab. Sie statuet das Bild verschwenderisch aus mit all dem blendenden Farbenschaub, den sie wie wenige hervorbringen vermag, sie schafft ein Werk, das bei allen, die es sehen, die größte Bewunderung er- regt, von dem schon wochenlang vor der Ausstellung in allen Zeitungen die Rede ist. Sie tritt mit diesem Bild, indem sie zeigen will, daß sie mehr kann als Stillleben malen, vor die Jury und — diese weist es zurück. Warum? Seines Inhaltes wegen hieß es anfangs. Also fort mit allen Todtentänzen aus unseren öffentlichen Bild- sammlungen! Aus Rücksicht für den Kaiser, hieß es

besser verjagt sind, als man es in einem so unbe- deutenden Orte vermuthen sollte. In der Loggia aber finden sich auch junge und alte Herren zum Plaudern zusammen, und ein anderer beliebter ritrovo ist gegenüber beim Pharma- cisten, der im Erdgeschoß des Municipio seine Apotheke hat. So Spezialist oder il Farmacista ge- währt auf dem Lande in Italien immer den Mittel- punkt für kleine gefellige Zusammenkünfte; ich sah das mit Staunen zuerst bei Siena, wo Damen und Herren, der Doctor und der Priester Abends beim Krämer auf der Bank saßen und schwelgten. Ländlich, still! Es ist doch besser als in der Schänke! Hier wird höchstens ein Gläschen Rosolio getrunken oder ein Schminiklor zu 2 Solbi das Glas. Unser Farmacista ist aber ein ganz be- sonderes Exemplar, viel zu schade für dieses Nest, ein Südtaliener aus Bari; groß und stattlich, sieht er in seinem Sammetrock und hohen Calabrese- Hut eher wie ein Helidentenor oder meinetwegen wie ein Räuberhauptmann außer Diensten, als wie ein schlächter Apotheker aus. Er wäre in der That eine prächtige Figur für die Bühne, zumal er wirklich eine schöne Tenorstimme hat. Abends singt er zur Gutarre und einmal kam er mit einem unserer Herren hier in den Garten und sang uns vor, ein Gentleman mit durchaus feinen Manieren, eine von den Figuren, wie man sie nur in Italien trifft, unbefangen und bescheiden zugleich, durchaus frei und natürlich. — Im Erdgeschoße des Municipal- gebäudes ist ferner die Post, zwei Mal am Tage auf 2 Stunden geöffnet, das genügt für den Verkehr, und daß wir an diesem welchgeschickenen Orte zwei Mal täglich Briefe haben können, ist doch sehr anerkennenswerth. Der Briefbote ist ein Bauern- burche, der von S. Marcello zu Fuß heraufkommt, und wenn sein grüner Strohhut an unserem Garten- zaun vorüberfährt, macht man sich bald danach auf nach der Post, deren Deffnung sich nach dem Erscheinen dieses grünen Gutes richtet. Es geht hier alles sehr natz zu. Ein Unterbeamter der Post ist von bewundernswerther Bistelligkeit, außerhalb seiner Dienststunden ist er Barbier, und Sonntags spielt er ganz hübsch das Harmonium, welches vor- läufig die in Reparatur befindliche Orgel vertritt; natürlich ist er eine Hauptstütze der banda.

Eines hübschen antiken Steinbrunnens vor dem Municipium muß ich noch erwähnen und einer hohen Steinsäule mit einem Löwen darauf, welchen die Cutiglianer in alter Zeit bei einer ihrer Feiern im Triumph aus dem nahen Lizzano hergeschleppt haben. An der Ecke des Municipiums ist eine enge, sehr steile Gasse, an welcher eine kleine, einer Latein- brüderschaft (Congregazione) gehörige Kirche liegt. In derselben befindet sich ein wunderschönes Altar- bild von farbiger Majolika, zweifellos ein Della Robbia; es stellt die Madonna mit dem heiligen Kinde auf dem Schooße vor, zwischen S. Bruno und S. Antonio, nebst Schweinchen. An der Predella sind zierliche kleine Figuren, Fruchtstühle bilden den Rahmen. Die Gestalten sind im Ausdruck der Gesichter unbeschreiblich lebens- voll und anmuthig. Weiter ansteigend führt die steile Gasse auf einen Feldweg und vorbei an einem alten verfallenen Castell, worin jetzt ein Zimmer- mann seine Werkstätte aufgeschlagen hat, ein italienischer Adam Bode von höchster Sitte, der uns ein Bild- chen öffnete, durch das wir in ein Terrassengärtchen hinabkletterten und von unten her die verrotteten, ephemeranten Bögen und Mauern des alten, an den Berghang angebauten Schlosses anschauen können. Ein malerisches Ecken voller Poesie, ein Cabinetsstückchen für ein Stützenbuch! Zu stützen findet man hier auf Schritt und Tritt, bald ein altes Portal, eine kleine Loggia, ja fast jedes be- liebige Bauernhaus hat etwas Malerisches. Die meisten Häuser sind von Macigno gebaut und mit demselben schleierähnlichen Stein schindelartig ge- deckt, ohne Verputz oder Tünche, so daß sie sich kaum von der Bergwand unterscheiden. Wind und Wetter, Sonnenschein und Regen haben ihre Farben malerisch abgetobt. In unserer Pension ist eine junge Engländerin, welche entzückende Skizzen aquarellirt und verfertigt, daß Cutigliano ihr unerschöpfliche Schätze für ihr Stützenbuch bietet. In dem vor- erwähnten alten Castell hauste zu seiner Zeit Luca Giacomelli, genannt Capitano Mattana, ein Held aus Cutigliano, der bei Montemurlo gegen die Strozzi kämpfend fiel.

Gehen wir nach der anderen Seite am Muni- cipio vorbei und dann an der sogenannten Schlängenschlucht vorbei, in welche wir von sicherer Höhe über die gemauerte Brustwehr blicken, so kommen wir über ein Brückchen, immer der Mauer entlang, den waldigen Abhang zur Linken, zum Ausgangspunkt des Ortes, dem Kirchenplatz mit seinen herrlichen hundertjährigen Niesentannen, unter denen steinerne Hübsche stehen; auch an der Kirch- mauer sind Steinbänke. Hier ist am Vormittag köstlicher Schatten und so finden sich täglich Damen mit ihrer Arbeit oder einem Buche hier ein und

dann. Der Kaiser hat selbst gegen diese wunderliche, ganz unverkündliche Rücksicht protestirt. Endlich erfahren wir den rechten Grund: der Gegenstand des Bildes ist „unkünstlerlich“ und die Ausführung ist „unkünstlerlich“. Diese Erklärung ist geradezu verblüffend. Ich glaube, jeder vernünftige Mensch hat bisher von den Pflichten und Aufgaben der Jury eine etwas andere Vorstellung gehabt, als die, welche sich in diesem merkwürdigen Urtheil ausdrückt. Es ist ja zweifellos berechtigt, daß man nicht jedes Bild ohne weiteres zur Ausstellung zuläßt; es werden in jedem Jahre eine Menge Werke eingekauft, die auf den ersten Blick sich als Arbeiten eines talentlosen Schülers darstellen. Ist da Mangel an jeder Technik, Mangel an irgend einer Idee, gut; solche Sachen kann und muß die Jury zurückweisen. Sie kann auch Bilder zurückweisen, deren öffentliche Ausstellung aus sittlichen Gründen bedenklich er- scheint. Hierbei jedoch wird sie schon sehr vorsichtig sein müssen und weiter darf sie auch nicht einen Schritt gehen, denn sonst wird ihre Thätigkeit zum Fluch für jede freie selbständige Kunstentwicklung. Wo sollen wir hinkommen, wenn eine solche Jury es sich herausnimmt, ein Werk, dessen Technik über jeden Zweifel erhaben ist, das eine alle menschlichen Köpfe beschäftigende Idee in tief sinniger Weise zum Ausdruck bringt, einfach als unkünstlerlich be- zeichnet und ihm den Zugang zur öffentlichen Aus- stellung verschließt, der jedem offen steht, welcher ein paar nichtsagende Blumen oder ein noch weniger sagenbes Gesicht mit leidlicher Geschicklich- keit auf die Leinwand zu pinseln versteht? Was in aller Welt geht denn das Publikum und die Künstler der zufällige Geschmack an, den die da

□ Von der Berliner Kunstausstellung.

Erste Eindrücke.

„Wohin reisen Sie?“
„Nach Berlin!“
„Was? Bei der Hitze?“
„Ich muß zur Kunstausstellung.“
„Ist denn schon wieder eine Kunstausstellung?“
„Ja, es ist bei der Hitze schon wieder eine Kunstausstellung. — Warum? Das wissen die Götter, mit Ausnahme von — Apollo. Die Vetter unserer öffentlichen Kunstpflege wissen es vielleicht auch, den gewöhnlichen Sterblichen aber wird es wohl immer unverständlich bleiben, warum in dieser denkbar ungünstigen Zeit, in einer Zeit, wo jeder, der es irgend kann, Berlin flieht, unsere Künstler- ausstellungen werden, ihre Werke dem Publikum — pardon zunächst der Jury und dann dem Publikum vorzuführen. Wir müssen das mit unserem Unter- thanenverstande einfach hinnehmen.“

Am vorigen Sonntag Vormittag ist denn also unter den glühenden Strahlen der Sonne die Aus- stellung eröffnet worden, mit welcher ein neues Jahrhundert unserer öffentlichen Ausstellungs- weisens beginnt und die eigentlich ebenso viel Recht hat, ganz besondere Aufmerksamkeit für sich in An- spruch zu nehmen, wie ihre Schwester vom vorigen Jahr. Ja, vielleicht noch mehr. Damals blickten wir zurück auf das, was in vergangenen Jahr- hundert geleistet worden war, und wir konnten es ihm mit Stolz und Befriedigung. Die historische Abtheilung zeigte uns eine große Reihe von Werken, die hohen künstlerischen Rath befehlen und den Tagesgeschmack überdauert hatten. Heute blicken

die Kinder spielen um sie herum. Die Kirche hat einen schönen Thurm und ist im Verhältniß zum Orte groß und stattlich, hat auch einige nicht üble Bilder, von Roselli, Fra Paolino und Bastian Veronese. Am Sonntag ist das Hochamt um 11 Uhr, da kommen die Landleute aus der ganzen Umgegend herbei, ordentlich und reinlich, wenn auch noch so bitter arm, die Frauen mit buntgedruckten Rattunopflüchern. Die Männer nehmen die vorderen Bänke ein, die Frauen und Mädchen sitzen hinter ihnen, vielleicht damit ihr Anblick nicht das sogenannte härtere Geschlecht zerstreue. Rechts an der Pfarrkirche vorüber geht abwärts der Pfad zu einer kleinen Klosterkirche S. Antonio; hier wohnten wir bald nach unserer Ankunft einem in seiner Einfachheit tührenden Feste zu Ehren des Heiligen bei, dessen Bild während der Messe enthielt wurde. Der oben erwähnte Musikantler spielte dazu seine schönsten Opern-melodien; die Frauen beteten voll Zbrunmt. „Es ist ja aber heute garrnisch S. Antonustag?“ fragte ich nachher den jungen Priester. Das zwar nicht, aber es war von seinem Feste her noch Geld übrig geblieben, und das haben wir verwandt, ihm heute noch ein besonderes kleines Fest zu machen.“ Die zierliche kleine Kirche sitzt an ein Frauenkloster, dessen letzte drei Nonnen nach Alisoja geschickt worden sind. Das Municipium hat nun von dem Kloster Besitz ergriffen und weiß nichts damit anzufangen. Wir ließen uns den Garten aufschließen; er ist verwildert und wird als Heumieße benutzt. Stachelbeerbüsche und Kirchsäume stehen noch darin und in der Mitte ein großes Kreuz mit den Marterwerkzeugen, wie man das so oft in Straßen sieht — meinem Gefühl nach mehr zum stillen Nachdenken stimmend, als die oft sehr rohen Crucifixe, an denen die Gestalt des Heilandes einen peinlichen Eindruck macht. Vor solchen schlichten Kreuze sagt man sich unwillkürlich: Er hat aus- gelitten! Er ist nicht hier, Er ist auferstanden.

Es macht einen unbeschreiblich wehmüthigen Eindruck, durch das verlassene Kloster zu gehen, in dessen öden Zellen noch die höchst einfachen Möbel, Geschirränke und Kasten, so roh und schmucklos wie man sie jetzt kaum noch findet, stehen und wo an den Wänden, namentlich der gemeinjamten Säle, noch die Heiligenbilder verblieben sind. Alles ist jetzt wüst, manche der Räume werden zur Aufbewahrung des Heus benutzt, das im grasüberwucherten Garten gemäht wird; aber man erkennt noch die frühere Bestimmung der einzelnen Räume und sieht, daß hier einst Ordnung geherrscht hat. Die Lage des Klosters mit dem Blick auf die Berge und ins Thal der Vima ist wunderbar und die Aussicht von der hölzernen Loggia, die außen an den Zellen entlang läuft, von herzerhebender Schönheit. Man wünscht, der Ort würde, da seine stillen Anassen nicht wiederkehren können, zu Gunsten von Sommergärten verzerbet, die in diesem kleinen Paradiese Ruhe und Stärkung fänden. Es ist auch die Rede davon gewesen, das alte Kloster zu solchem Zwecke herzurichten, aber das Municipium fordert eine unverhältnismäßige Summe, denn das weitläufige Gebäude ist so baulällig, daß es zunächst ein beträchtliches Kapital verschlingen würde. So läßt man es leer stehen und immer mehr in Verfall gerathen. In der einen Ecke ist der kleine Begräbnißplatz der Nonnen, ganz mit Gras überwachsen, ohne Gedenksteine oder Inschrift; die der Welt abgehorben, durften auch nach dem Tode keine Kunde von sich zurüchlassen.

Rehrt man nun Kirchenplage zurück und verfolgt den Weg längs des Berges, so kommt man zu einem ganz getrennt vom Hauptorte liegenden Theil von Cutigliano; es ist eine Reihe kleiner, ärmlicher Häuser, die rechts den Weg einengen; nur das letzte, tief unten liegende ist gerlich und wird von Sommergästen bewohnt. Auch hier, wie an so vielen Stellen dieser Gegend, trifft man auf einen schön gefaßten feineren Brunnen, in dessen Becken das klare Bergwasser plätschert. Weiter um den Berg windet sich der Weg und führt auf die einzige einigermassen ebene Spazierstraße von Cutigliano, die vorerwähnten Caccinen, am Kreuz vorüber nach S. Vito, so genannt, weil hier einst ein Kirchlein dieses Heiligen gestanden hat; jetzt ist's spurlos verschwunden, aber von dem wie ein Vorgebirg herausspringenden Hügel hat man noch immer eine entzückende Aussicht. Dieser Weg ist am Morgen im tiefen Schatten, Nachmittags aber trifft ihn die Sonne, und nun komme ich auf einen Punkt, den ich als einen Uebelland dieses reizenden Ortes bezeichnen muß: es fehlt an schattigen Wegen, denn so oft ich auch von Wald gesprochen habe, so muß man doch im Sinne haben, daß hier nur Kastanien gemeint sind, die nicht dicht bei einander und, namentlich weil sie auf Abhängen wachsen, sogar sehr weitläufig stehen und deshalb keinen dichten Schatten geben. Klettert man einen Abhang emvor, so findet man wohl ein Plätzchen zum Sitzen, selten aber genug Schatten für die Hängematte. Ferner geht es überall bergauf, bergab (außer nach S. Vito), und wer nicht steigen, ja nicht gut klettern kann, für den ist das Spazieren hier eine mißliche Sache. Nachmittags freilich ist die Via Nazionale im Schatten, aber um sie zu erreichen, muß man durch die Sonne etwa eine Viertelstunde abwärts gehen und, was schlimmer ist, hat nachher den heißen Weg emporzusteigen. Das ist aber noch nichts gegen die Wege im Walde!

gerade in der Jury sitzenden Herren haben? Der
wechselt je nach der Zusammenfügung der Jury
mit jedem Jahre, und wir können schließlich
dabin kommen, daß eine Ausstellung uns
nicht mehr ein Bild dessen bietet, was die
deutsche Künstschaft in dem betreffenden Jahre
geschaffen hat, sondern einfach den Geschmack
widerspiegelt, den die zur Beurtheilung der Werke
zusammenberufenen Herren zufällig haben. Es ist
durchaus nicht Hermine v. Preußen allein vor-
gegangen. Mor Klinger hatte einen Rabmen mit
Nadlungen geschickt. Die Jury beanstandete eines
der Blätter und sofort zog Klinger auch die übrigen
zurück. Einigen jungen Künstlern, die mehrere Werke
eingesandt hatten, ist es passiert, daß die Jury
gerade diejenigen, die sie selbst für die besten
hielten, zurückgewiesen und die schwächeren ange-
nommen hat. Die Sachen waren der Jury wahr-
scheinlich zu originell. ... memento mori!

Ist das der Stern, welcher über der ersten Ausstellung des neuen Jahrhunderts waltet und die folgenden beherrschen wird? Dann ist es traurig um die Zukunft bestellt und unsere Kunst ist todt, wenn es ihr nicht gelingt, sich von der „Pflage“, die der Staat ihr angedeihen läßt, zu befreien und ihre eigenen Wege zu wandeln. Originalität und Gedankenreichtum sind ohnehin schon unter den modernen Künstlern recht spärlich gesät. Was soll aus ihnen werden, wenn man ihnen noch von staatswegen entgentricht, ihnen verbietet, sich hervorzuwagen und ihren Kampf ums Dasein zu kämpfen? Memento mori, denke an den Tod der Hermine v. Preusschen, so wird es in den Ohren des Künstlers tönen, der ein Werk auf eine akademische Kunstausstellung schicken will. Wenn

Dazu gehöret ein sicherer Fuß in starkem Stiesel und ein schwinbelsfreier Kopf, denn hart am Felsenhang führen oft die schmalen Pfade vorbei und un bequem sind sie alle mehr oder minder, steil, steinig, mit Baumstümpfen durchsetzt, von Quellen durchfädert; man darf nicht schwanken noch gleiten, sonst erfüllt sich, was ein Reimschmied meiner alten Vaterstadt, Waage, dessen ergötliche Gedichte leider nicht mehr im Buchhandel zu haben sind, in unerschütterlichen Versen prophezeit:

Sie die wie die Ziegen Klettern
Haben Gutes nie gethan,
Denn sie können sich zerſchmettern
Kopf, Hals, Bruſt, Rinn, Mund und Baſt.

Ein Ausflug nach Ostpreußen und Masuren.

(Nachdruck nicht gestattet.)
 Von E. Bernin.

Wenn Du, lieber Leser, mein Büchlehen
Wanderungen durch die Rajsubei und die
Tuchler Halde“ einer geneigten Einsicht ge-
würdigt und dasselbe, wie ich zu hoffen wage, als
Führer bei Deinen Ausflügen brauchbar gefunden
hast, so bitte ich Dich, mich nun auch gütigst auf
einer mehrtägigen Wanderung durch das südbö-
hmische oberrheinishche Land und einen Theil dessen, was
man Majuren nennt, zu begleiten. Freilich kann
ich Dir damit nicht die ledere Tafel Italiens und
der Schweiz vorsetzen, sondern Du mußt schon mit
einem heimathlichen Gericht — so zu sagen grauer
Erbsen — vorliebnehmen. Statt der farbenpräc-
tigen Blumen und Früchte des Südens biete ich
Dir die anspruchslosen Kimber des Feltes und der
nordischen Halde. Sie entsprossen ja der lieber
Rutlerde!

Der erste Tag meines Ausfluges brachte mich an Niefenburg und dem Sorgensee vorüber, in das gute Städtgen Rosenburg, woselbst sich der Wanderer, von den ehrbaren Bürgern und der königlich preussischen Cavallerie beim Frühstücken neugierig gemustert, zunächst mit einem Glase Bier erfrischte. Denn, lieber Leser, es war fast Mittag, überdies recht heiß, und man muß die Gelegenheit nutzen, wenn auf dem weiteren Wege nicht viel zu haben ist. So trollte ich denn wohlgemuth zunächst durch sandige Heide, dann durch das sorglich angebaute Land der gräflich Fintensteinischen Güter Michelau, Gr. Albrechtshau, Grünhof in die prächtigen Wälder dieser Herrschaft, an welche sich unmittelbar jenseits der ostpreussischen Grenze die Alt-Christburger Staatsforsten anschließen. Bei Heidemühle bildet das kleine fließchen Liebe ein reizendes Waldbühl mit angestauten Teichen. Ungern verließ ich kurz vor dem ansehnlichen Dorfe Gerzwalde am Flassee den schattigen Wald, um auf sandigem Wege weiter zu wandern, war aber durch die Naturgenussie, die sich mir darbot, angenehm überführt. Weitbin dehnt sich die auf der Ostseite des Sees von waldigen Höhen begrenzte buchtige Wasseroberfläche, über welche wilde Schwäne ziehen; auf der Nordwestseite beherrscht das genannte Dorf die Gegend. Der See, etwa $\frac{2}{3}$ Meilen lang und breit, ist der nordwestliche Arm des etwa 4 Meilen langen Geserich-Sees zwischen Dt. Eylau und Saalfeld, dessen Gewässer den Anfang des oberländischen Canals bilden. Daß ich mich im guten Gasthause des Dorfes für die weitere Wanderung stärkte und bei der sinkenden Sonne in bequemer Ruhe das schönbelichtete Landschaftsbild genoss, ist selbstverständlich, ich mag Dir auch nicht verrathen, lieber Leser, wie vieler Gläser guten Gräber Bieres es hienau bedurfte. Die weitere Abendwanderung, theilweise auf staubiger Chaussee über das Ritzdorf Weinsdorf, nach Saalfeld, rechts mit dem Blick auf den Geserichs-See, links auf den die genannte Stadt reichender Ewing-See, welcher so groß ist wie der Flassee, bot nichts besonders bemerkenswerthes. Ich wandte nach dem fast amittigen Nachmittags- und Abendmarsche recht müde und mußte mich zusammennehmen, um den lustwandeln den Saalfelder Damen nicht das klägliche Bild eines hinkenden Wanderers zu bieten.

Die Nachtruhe im St. Hause hatte mich wieder in den Stand gesetzt, am anderen Morgen 5 Uhr auf der Chaussee nach dem Stationsorte der Güdtenhoben Allensteiner Eisenbahn, Maldeuten, 1½ Meilen nordostwärts weiter zu wandern. Ein leichter Regen schlug den lästigen Chausseestaub nieder, die Frühe des Morgens und der Blick auf das wellenförmige, von reichen Kornfeldern, wohlhabenden Gütern und Dörfern bedeckte Land, mit der Staffage zahlreicher weidenber Heerden wohlgenährten ostfriesischen Rindviehes, wirkte anregend auf mich. Ich wünschte von Herzen, daß der — oft beklagte, allerdings mir nicht sichtbare Nothstand der Landwirthschaft sich nicht gar zu sichtbar machen möchte in diesem gesegneten Landstrich. Bei Maldeuten sieht man auf malerische Döbengestaltungen, welche die mehr als 2 Meilen langen schmalen, sogenannten oberländischen Seen, nämlich den Banting, Rüdthlof und Samrodt-See, zwischen dem Städtchen Liebenmühl und Zelp, dem Sitze des mit der Leitung des Oberländischen Canals betrauten Baubeamten, umrahmen. Dieser Canal mit seinen geeigneten Ebenen und Schleusen oberhalb des Draußenfess bei Elbing von Hirschfeld aufwärts überwindet bekanntlich durch Dampf-

Du eine neue Idee hast, verbirg sie ängstlich, sie wird vielleicht den Herren in der Jury „unkünstlerisch“ erscheinen, und dann ist es Dir betwährt, Dein Werk dem Urtheil der öffentlichen Meinung darzubieten. Passe Dich vielmehr dem Geschmack Deiner Richter an. Suche mit Herrn Professor Geiselhagen den Mangel an Farbensinn von Cornelius noch zu überbieten und Du wirst gepriesen werden als ein Mann, der den „alten grohen“ Stil noch aufrecht zu erhalten sucht, polire mit Herrn Professor Wolff um die Wette Deinen Marmor glatt bis zur Gedankenslosigkeit, und man wird Dich besingen als einen Künstler, in dem noch ein Hauch echten hellenischen Geistes weht. Ahne nach, ahne nach, aber sei um seinen Preis original! memento mori!

Dies ungefähr waren die Gedanken, welche beim Betreten der Ausstellung in mir aufstiegen, und im großen und ganzen kam's, wie ich's mir gedacht hatte. In den meisten Sälen konnte der Blick so weit schweifen, wie er wollte, er begegnete immer wieder denselben: einer biederen Mittelmäßigkeit. Es ist gar keine Frage: technisch können die meisten Künstler ganz außerordentlich viel; man sieht es den Bildern an, daß ihre Verfasser Jahre lang fleißig gearbeitet haben; sie haben gelehrt, was ihre Lehrer ihnen bieten konnten und nur selten begegnet man einem Werk, dessen technische Unfertigkeit störend wirkt. Aber diese Routine liegt leider fast immer im umgekehrten Verhältnis zu dem innerlichen Gehalt der Sachen, und beständig drängt sich einem die Frage auf die Lippen, wozu, wozu ist das alles gemacht? Diese Bilder sind nicht das Product eines inneren Dranges, sie sind nicht geschaffen um einer Idee willen, die der Künstler im Herzen trug und die

Kraft die bedeutende Steigung zum Hochlande und vermittelt den Schiffsahrtverkehr mit dem letzteren. Er war daher vor der Erbauung der Eisenbahnen eine Lebensfrage für die ganze von ihm durchschnitene Gegend und ist es zum Theil noch. Der Erbauer Baurath Steenke ist längst todt, sein Andenken aber noch lebendig im Volke.

Denken aber noch lebendig im Volke.
Dem Städtchen Wöhrungen und der dortigen,
fast gleichzeitig mit dem Marienburger Schloß um
1305 erbauten ehrwürdigen Kirche, in welcher sich
ein Bildniß Herders, gemalt in Florenz, und die
Colossalbüste des Dichters auf einem hohen Platz
vor der Kirche befinden, welche letztere auch
künstlerisch werthvolle Goldbildwerke aus früherer
Zeit neben dem Hochaltare enthält, — wurde
ein kurzer Besuch abgefaßt. Der ehrwürdige
Herr Pfarrer Wande, welcher schon vor
mehreren Jahren sein 50jähriges Amtsjubiläum
gefeiert hat und dessen lebensgroßes Bild die Reihe
seiner Amtsvorgänger aus älterer Zeit beschließt,
unterbrach seinen Confermandenunterricht, um mich
in der lebenswichtigen Weise mit den vorhin
erwähnten Kunstwerken bekannt zu machen.

Die Eisenbahn nach Allenstein führt bald hinter Mohrungen durch hügeliges Terrain und Wald, an den beiden Südbenden des gespaltenen Marienflusses vorüber, welcher einen landschaftlich hübschen Anblick bietet; er ist ungefähr 1 Meile lang und in der Mitte 2¹/₂ Meilen breit. Die waldbreiche und fruchtbare Gegend bietet rechts und links von der Bahn noch eine erhellende Anzahl größerer und kleinerer, zum Theil recht anmuthiger, durch die hügelartige Bodengefaltung verbodeter Seen, deren namentliche Aufzählung ich Dir, lieber Leser, und mir selbst, — In Allenstein aber mußt Du schon mit mir stille halten, denn es ist nicht allein die größte Stadt auf meiner Tour, sondern sie liegt auch im Thale des Allenflusses, welches bei Wehlau in den Pregel fällt, zunächst aber aus dem südlich von der Stadt über zwei Meilen entfernten kleinen See, — sonst aber Gott weiß woher, — herabkommt, sehr anmuthig. In der Nähe dieses Ursprungsbetriebes liegen unfern der im Bau begriffenen Nebenbahn nach Hohenstein, von Süden nach Norden gestreckt, die 2 bez. 1 Meilen langen Mariansen- und Lanster-Seen; ihre Wasserstempel (ich darf es zur Rechtfertigung des uraltsibirischen Einbrudens in Ostpreußen nicht unterlassen) ragen 147 bez. 126 Meter über den Okean empor.

Die alte Stadt Muenstein liegt, von alterthümlichen Thoren und Mauern eingefaßt, im Thale; die neue Stadt strebt empor mit stattlichen Häusern, dem Gymnasium und dem Gerichtsgebäude, sowie mit dem Bahnhofe, zum Sitze einer neuen opfereifrigen Regierung. Die Stadt zählt an 13 000 Einwohner und ist durch Infanterie, Jäger und Dragoner militärisch genügend vor einem feindlichen Anprall geschützt. Von wo her dieser zu erwarten? das zu erathen, lieber Leser, überlasse ich Deinem politischen und frageatischen Scharsinne.

Wir fahren unterdessen weiter nach Ortelburg in das Majurenland, durch Kiefers- und Tannenwald, vorüber an zahlreichen Seen, an Paffenheim, wo, wie mir ein mitreisender Holzverkäufer sagte, die besten Kiefers wachsen sollen, mitunter durch flache, sandige Heidesiden, welche nur sparsam bevölkert scheinen, und suchen ziemlich spät am Abend vom kleinen Bahnhofe aus, nach Ueberwindung dürriger und feinerer Brownenaderwege, Schweinfurter Hotel (L. Sareika) auf, um der Ruhe zu pflegen. Schon früh am anderen Morgen erweckt mich der Lärm des Marktes vor meinen Fenstern. Polnische und deutsche Laute tönen an mein Ohr und die kleinen runden Ferkeln, welche wie auch ihre Denker an die Kassuben erinnern, fahren die hoch beladenen Wägelchen wirr und bunt durcheinander unter Schreien und Jähren der Männer und Weiber, bis nach und nach ein Jeder seinen Platz erreicht und seine Waare ausstellt. Der Mittwochsmarkt ist reich beschickt, die lange und breite Marktstraße vollständig bedeckt mit Landvögel, Rüdlichen Käufen und Gefährt aller Art, so daß man Wüste hat, durchzukommen. Da wird frisches Fleisch nicht gerade sehr appetitlich aussehend, in Leitwaggetten ausgeboten, Schinken, Würste, Kase, Butter, Gefügel, Eier, Gemüse und Brod, sowie Weisgebäck (Schmalzkuchen) auf den Wagen von Bäckern aus dem Städtchen Willenberg, obgleich es genug Bäder in Ortelburg giebt. Der Gensdarm und die Polizeidiener haben viel zu ordnen und zurechtzulegen, doch gelingt es bald, denn das Volk ist zwar derb und lärmend, mitunter auch schon angeheitert, aber gutmüthig, freundlich und fügsam; im Salonten läßt sich bei ihm freilich nicht viel ausrichten. Im ganzen scheint sich der majurische Landbewohner an Bildung nicht sehr hoch über dem Kassuben zu erheben, ist aber frei von römischem und polnischem Einfluß und gegen den Deutschen offener und zuthunlicher; er sieht sich eben auch als Preuße. Die Tracht ist ähnlich der des Kassuben, doch ohne die Pelzmäntel desselben mitten im Sommer. Der grobgewebte, graugrüne Wollensittel mit Metallknöpfen ist fast allgemein. Der Sonntagsstaat der Weiber soll nach polnischem Geschmack sein. Ich beendete meine Brownenader durch die Kreis Hauptstadt, welche am höheren südlichen Ufer eines langen schmalen Sees liegt, zu welchem holprige überliefende Seitengäßchen hin-

nicht eher ruhte, als bis sie Vertheuerung gefunden. Sie sind Waaren, auf den Markt geworfen, um ihre Urheber zu ernähren. Und wer solch ein Bild kauft, er kann es unmöglich thun, weiter etwas darin gefunden, was ihn verwandt ansprach und in ihm den Wunsch regte machte, gerade dieses Bild zu besitzen. Er braucht vielmehr einen Schmied für seine Wände und es ist ziemlich gleichgültig um großen und ganzen, welche Nummer des Katalogs er dazu wählt. Stören werden, wie gesagt, wenige Bilder; es sind fast alles recht brave Arbeiten und in einem hübschen Rahmen machen sie sich ganz nicht schlecht in einem Zimmer, wenn dasselbe auch sonst noch hübsche Möbel und schöne Gardinen hat.

Aber glücklicher Weise ist hiermit der Eindruck, den ein erster flüchtiger Rundgang durch die Ausstellung gewährt, doch noch nicht ganz erschöpft. Meine Befürchtungen sind nicht ganz eingetroffen. Einmal ist es der Jury schon deswegen nicht möglich gewesen, alle Originalität von der Ausstellung zu verbannen, weil die Inhaber goldener Medaillen — und auch unter diesen giebt es große Künstler —, dem Urtheil nicht so ohne weiteres unterworfen sind, und dann sind durch einen glücklichen Zufall wirklich einige junge Künstler durchgeschlüpft, die weder goldene Medaillen, noch Professorentitel, noch berühmte Namen, noch endlich ganz unbedeutende Werke aufzuweisen haben. Ein bischen frischer Wind weht auch in dieser Ausstellung, und zwar sind die neuen Talente fast alle Nubier. Das bedeutendste schießlich finden wir auf dem Gebiet der Plastik. Da ist eine Reihe von vortrefflichen Arbeiten und unter ihnen ein wirkliches großes Kunstwerk, das uns reichlich entschädigt für all den öden Wust, durch den wir uns

unterführen, um mein Frühstück einzunehmen. Morgens 8 Uhr führte mich die Eisenbahn weiter östlich den großen Johannishurger Forsten zu. Weiterreisende hatte ich nur sehr wenige, konnte daher ungehört meine Karte studiren und die Gegend auf beiden Seiten betrachten. Es giebt hier in der meistens flachen Riesenbaidc gerade nicht viel zu sehen und Dörfer und Güter an den Stationen liegen meistens fernab von der Bahn. Die letzte Station vor Johannsburg, Rudzjannh, war mir als reich an Naturschönheiten geschildert, und ich hatte sie daher zum Endpunkt meiner Fahrt und zum Anfangspunkt meiner ferneren Fußwanderungen ausersehen. In der That wurde ich durch die Anmuth der Seen und deren walbige Ufer angenehm überrascht. Eine größere Dampf-Schneidemühle liegt dicht am Wasser inmitten eines großen Holz-Depots; um dieses reihen sich in verschiedenen Gruppen Vorrathsschuppen, hübsche Wohnungen der technischen Leiter und Bediensteten. Der schiffbare Canal, welchen die Bahn überbrückt, verbindet den südlichen Niedese mit dem nördlich sich nach dem Städtchen Nikolaiten hingehenden schmalen Baldan-See, welcher östlich mit dem Spirding-See, nördlich mit dem Talter-See verbunden ist. Der erstere ist bekanntlich das größte Gewässer dieser höchst wasserreichen Gegend; er bildet so zu sagen mit seinen Ausläufern das Sammelbecken für alle kleinen und großen, schmalen und breiten Seen, mit einem Gebiete von mindestens 60 Quadratmeilen, welches im N. bis Löben und Angersburg, im O. über die Stadt Lyd hinaus, im S. über Johannsburg bis zur polnischen Grenze, im W. über Sensburg und Bischofsburg hinweg reicht. Die große Wasserfläche des Spirdingsees, welcher etwa 8 Meilen Umfang und annähernd die Form eines gleichseitigen Dreiecks hat, 117 Meier über die Oefsee ragt und an Größe den Leba-See an der pommerischen Küste, wie alle anderen Seen West- und Preußens übertrifft, ist von keinem Uferpunkte ohne Fernglas ganz zu übersehen. Südlich von ihm zieht sich im 4. bis 5-meiligen Bogen der bereits erwähnte Niedese wieder bis Johannsburg hinauf. Nordöstlich von dieser Stadt liegt, zur Hälfte durch eine Landzunge getheilt, der mehr als 1½ Meilen lange, ¾ Meilen breite Rosch- oder Warschau-See, an die weiten Grodowker Forsten im Osten stoßend, wo sich der feenreiche Boden mehr erhebt und mannigfache kleine Wasserläufe hinunterstend in die größeren Seen. Der Mensch kann nicht Alles sehen, darum mußte ich es mir versagen, weiter nach Osten zu pilgern. (Fortf. f.)

Räthsel.

I. Reim. Arithmogriph.

2. 3. 1., so lang ein Name
Schon im Anbeginn der Welt
Den auch die moderne Dame
Für „nicht so ganz übel“ hält.
3. 1. 4. 2., ist zerbrechlich
Da von Thon sie oder Glas;
4. 1. 3. 2., ob gemächlich
Sie auch schlecht, ist immer v
Stürzt sich nicht mit Unversta
Gilt in die 4. 2. 2.,
Bleibt in ihrem Feinathlande
Wenn auch nicht mehr deutsch

II. Logarithm.

Mit A schließ ich gar vieles ein,
Mit E muß ich hoch oben sein,
Mit B sodann kann man mich tragen,
Mit T in tausend Trümmer schlagen.

Haller Wortter.

III. Permutations-Hilfjel.

Aus den Worten:
Laut, Segel, Tugend
ist durch Versetzen der Buchstaben ein bekanntes Sprach-
wort zu bi den.

Auflösungen

der Räthfel in der vorigen Sonntagsbeilage.
1. Grundtage. — 2. Trost, Rost, Ost, ft. — 3. Wenn ich zwei Herzen

4. Richte,
Eman.

Mathewus,
Dimitri,
Ihar,
Nimrod,
Nistrachan,
Naam,
Däroc,
Bergleich,
Oudinot,
Remesis,
Conrad,
Opbelia,
Burdar,
Hadda,
Rheingau,
Genesis.

[illegible]

2, 3), A. F. (2), Felix Arendt (1, 2, 3), Marie Schauer (1, 2), „Sims und die Pfilscher“ (1, 2), Laura Gottke, Selma Gottke, Oskar Gottke, Albert Hoffmann (jämmtlich 1, 2, 4) aus Danzig; Kurt R.-Prauß (1, 2, 4) und H. Penner-Niesenburg (1, 2, 3).

Briefkasten

P. D. Senden Sie doch Ihre Räthselaufgabe nebst dem zuerst fehlenden
Schlußpassus freundlichst noch einmal.

haben durcharbeiten müssen. Die Arbeiten des Bildhauers May Klein haben schon seit Jahren die Aufmerksamkeit auf sich gezogen. Ein starkes ungewöhnliches Talent war gar nicht zu verkennen. Aber obwohl der Künstler durchaus nicht mehr als den Jünglingsjahre sich befindet, so schon er noch ganz in seiner Sturm- und Drangperiode zu stehen. Alle seine Schöpfungen hatten etwas übertriebene, gewaltsames, schwerfälliges. Man mußte die Kräfte bewundern und die großartige Phantasie, abgesehen immer wurde der Genuß durch eine gewisse Maßlosigkeit gestört. Jetzt scheint sich dieser Geist geklärt zu haben. „Gagar und Ismael“ nennt der Katalog die halb lebensgroße Gruppe welche eine mit gesenktem Haupt dahinschreitende Frau und ihren trotzig dreinschauenden Knaben darstellt. Klein hat hier ein Werk geschaffen, das durch seine hohe, reine Schönheit und durch die Vollständigkeit der Empfindung hoch über das bisher vorragte, was durchschnitlich heute in der Plastik hervorgebracht wird und das ihn mit einem Schlage in die erste Reihe der lebenden Künstler stellt. Ein Kritik schweigt hier und macht einer freudigen Bewunderung Platz. Von einem anderen Werk der Anstellung kann leider nichts ähnliches berichtet werden.

Des Interessanten jedoch bieten uns, wie
sagt, die Künstler noch manches und wir werden
im folgenden auf Einzelheiten, die von allgemeiner
Interesse sind und geeignet erscheinen, auf die
gegenwärtigen Stand unserer Kunstentwicklung
ein Licht zu werfen, noch etwas näher eingehen.

Verantwortlicher Redacteur: H. Bödner in Danzig.
Druck von M. B. Rafemann in Danzig.

Series 01 Gross Submissions

Thorner Pfefferkuchen
Hermann Thomas, Thorn,
Hoflieferant Sr. Maj. des Kaisers von Deutschland und
Königs von Preußen,
empfiehlt nunmehr mit den üblichen Rabattscheinen für
Consumenten und Wiederverkäufer
J. G. Amort Nachf.
Hermann Lepp,
Langgasse 4, Danzig, Langgasse 4,
Ecke der Gerbergasse. (4377)



Gustav Weese,
Thorn,
Hoflieferant.
beehrt sich anlässlich des Dominiks darauf aufmerksam zu machen, daß
nur solche Pfefferkuchen aus seiner Fabrik hervorgegangen sind,
welche entweder selbst auf der Rückseite
oder soweit sie enveloppiert verkauft werden,
auf den Umschlägen
seine volle Firma tragen. (4224)

Verkaufsstellen befinden sich bei den Herren:
Magnus Bratke, Reitergasse,
A. Fast, Langenmarkt,
A. Lindemann, Breitgasse,
J. Lüttke, Langenmarkt,
George Mix, Langenmarkt,
G. F. Schmidt, Langgasse,
Alexander Wieck, Langgarten,
und in den durch Aushängeschild erkennbaren Buden.

Dominiks-Anzeige.
Wichtig für Hausfrauen.

Den geehrten Herrschaften Danzig und Umgegend zur Nachricht, daß
in diesem Jahre wieder mit einer
Waggonladung blau u. grau emailirt. Geschlirr
hier eingetroffen bin und verlaufe dasselbe zu Fabrikpreisen; gute Waare aus
einem Stück gefasst, aus der berühmten Fabrik Thale am Harz und laesse
für dasselbe Garantie. Alles in größter Auswahl.
Stand: Mattenbuden, Topfmarkt. (4353)

Achtungsvoll
Paul Uecker, Berlin.



Die Pümlings- od. Zwergtruppe
7 Personen.
Die kleinsten Menschen unserer Zeit. Ein Braut-
paar, ein Gesandterpaar, Vater und Tochter,
der kleinste Mann der Erde, 52 Centim hoch,
24 Jahre alt. Diese allerliebste Gesellschaft hatte
die hohe Ehre v. S. der Allerhöchsten Kaiserl.
Familie vorgestellt zu werden. Außer 1 Equipage
führt dieselbe zwei der kleinsten schottländischen
Pompierhe mit sich.
Anstellung am Dommarkt täglich von 3 Uhr
Nachmittags bis 9 Uhr Abends.
Entree: 1. Platz 30 H., 2. Platz 20 H.

Dominiks-Anzeige.

Einem hiesigen wie auswärtigen Publikum und meinen werthgeschätzten
Kunden, die ergebene Anzeige, daß ich wieder mit einem
großen Vorrath Schuhwaaren-Lager,
nur eignes Fabrikat, in guter dauerhafter Waare, für Herren, Damen und
Kinder, eingetroffen bin, welches ich zu soliden Preisen empfehle.
Mein Stand ist Dominikanerplatz, Suntergasse, Kirchensteite, Bude 2-3.
Einen Vorrath an Lederstiefeln verkaufe um zu räumen zu jedem nur
annehmbaren Preise. Bitte um geneigten Bespruch. (4340)

Achtungsvoll
W. Husing, Schuhfabrikant aus Tilsit.

Neave's Kindermehl Etabliert 1823.
(Farinaceous Food)
ist das Beste und Billigste
für Säuglinge, Kinder, Kranke
und für Greise.
NEAVE'S KINDERMEHL.
General-Depot für
Deutschland, Oesterreich-Ungarn,
Holland und Belgien:
W. O. Knoop,
HAMBURG, 1. Brandstwierte 17, 1.
Eingangs-Lager in Berlin bei: J. C. F. Schwabe,
Leipzigerstraße 112.
Detail-Verkauf in Apotheken, Droguen-, Delicatessen-
und Colonialwaaren-Handlungen.
„Neave's Kindermehl und Frauenmilch stimmen hinsichtlich
ihres Gehaltes an Fleisch und Knochen bildenden Substanzen
vollständig überein.“
Siehe Dr. A. Stutzer's Attest, datirt Bonn, den
4. März 1887.
Weitere vorzügliche ärztliche Atteste vorhanden. (2076)

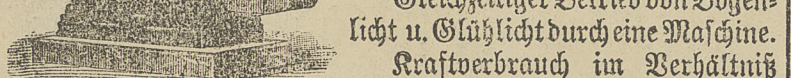
Unter fachkundiger Leitung werden
Pumpen- und Brunnen-Anlagen
jeder Art, sowie Windmolekolen solide und dauerhaft zu civilen Preisen aus-
geführt. Kostenanschläge gratis. (3791)

Franz Bartels & Co.,
Breitgasse Nr. 64.

Kulmbacher Electricitäts-Werke,
Limmer & Co.
in Kulmbach in Bayern.

Fabrik Dynamo-electrischer Maschinen, Lampen und Apparate.

Electriche Beleuchtungs-Ein-
richtungen jeder Art und in jedem
Umfang.
Gleichzeitiger Betrieb von Bogen-
licht u. Glühlucht durch eine Maschine.
Kraftverbrauch im Verhältnis
zur Anzahl der brennenden Lampen.
Electriche Kraftübertragung.
Generelle Kosten-Anschläge und
Betriebskosten-Berechnungen auf
Wunsch gratis. (2463)



General-Vertreter
für den Reg.-Bez. Danzig:
Franz Bartels & Co.,
Danzig,
Breitgasse Nr. 64.

Allgemeine Renten-Anstalt zu Stuttgart.
Versicherungs-Gesellschaft auf volle Gegenseitigkeit, unter Aufsicht der
K. Württ. Staatsregierung.
Renten- und Kapital-Versicherung und
Lebensversicherung.
Nach Einlösung der Police tritt die Versicherung sofort in Kraft. Sie
wird wirkungslos nur im Falle wirklich falscher Angabe oder Ver-
sicherung solcher Thatsachen, welche für die tarifmäßige Aufnahme erheblich
sind. In allen anderen Fällen möglicher Gefährdung des Versicherungs-
bestandes kommt das volle Deckungskapital zur Auszahlung.
Aufgeben oder Veräußerung der Prämienzahlung hat selbst nach Ablauf
der reichlich bemessenen Respektfristen nicht das Erlöschen, sondern nur die
Reduction der Versicherung nach Maßgabe des Deckungskapitals zur Folge,
wosfern solches zu einem Versicherungsbetrag von mindestens M. 200 anreicht.
Versicherung gegen Kriegsgefahr ist bis zu einem gewissen Betrage
gegen Bezahlung eines mäßigen Prämienzuschlags ermöglich.
Aber Gewinn kommt den Mitgliedern der Anstalt zu gut. Die Ver-
waltung ist im Verhältnis zum Gesamtvermögen der Anstalt die denkbar
billigste, die Kosten derselben betragen nur 0,62 % des Activermögens.
Sterbefälle werden promptest regulirt.
Dividendengenuß vom dritten Versicherungsjahr ab. Die Dividende
beträgt seit 5 Jahren 25 % der obneben niedrigen Prämien.
Prämienhöhe für einfache Lebensversicherung:
Eintrittsalter: Jahresprämie:
brutto: abzgl. 25 % Divid. für je
M. 1000 Ver-
sicherungssumme

20 Jahre	15,70	11,78
25 "	17,90	13,43
30 "	21,30	15,98
35 "	25,50	19,13

Nähere Auskunft, Prospekte, Statuten und Antrags-Formulare bei
den Vertretern der Anstalt: In Danzig, Haupt-Agent Carl Mix, Kauf-
mann; Berent, Adolf Gohlke, Maurermeister; Langfuhr bei Danzig,
J. Gast, Lehrer; Neustadt Weßpr., Siegfried Kämpfer, Chauffeur-Aufsicht;
Potsdam, Adolf Tolke, Organtist. (7563)

Staatsuniformen
mit sämtlichen Effekten für Räte, Con-
sule, Johanniter, Kammerherren, Land-
stände und alle Beamten liefert genau
probemässig und in bester Qualität die
Filiale von
M. Reich, vorm. Mohr & Speyer,
Danzig, Langgasse 18, eine Treppe. (4356)

Ericot-Zaillen,
die größte Auswahl am Platze, empfiehlt zu den billigsten Preisen (2771)

W. J. Hallauer, Langgasse 36,
Special-Geschäft für Garne und Strumpfwaren.

Eiserne Bettgestelle
in größter Auswahl, mit Polster-
und Drahtmatten etc.
Eiserne Waschtische,
Waschbänke, Kinderschwämme;
Weiss emailirte Waschgeräte,
d. Tassen, Teller, Becher,
do. Suppenterrinen, Spucknapfe,
Gartenmöbel: Bänke, Tische,
Stühle, Sessel.
Feld-Klappstühle,
Triumph-Klappstühle,
Kinder-Klappstühle und -Tische.
Gartenspritzen.
Blech-lackirte Proviantkörbe, sehr practisch!
empfiehlt zu billigsten realen Preisen (3312)

Rudolph Mischke, Langgasse 5.

Petroleum-Apparate
bester Construction mit Glas- und
emailirten Blech-Bassins,
Spiritus-Schnellkocher,
Eiserne emailirte Kochgeschirre,
Garderoben-Ständer,
Garderobenleisten und -Haken,
Regenschirmständer,
Waschmaschinen,
Wringmaschinen,
bestes System, unter Garantie,
Zimmer-Closets
mit und ohne Wasserspülung,
Holzen- und Kohlen-Plättelisen.

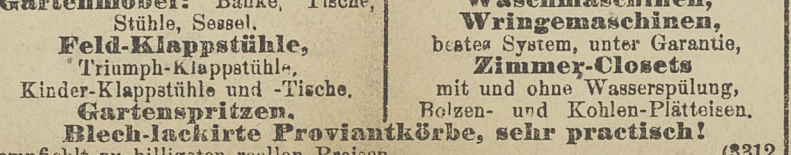
Danziger
Belociped-Depot,
L. Flemming,
Danzig,
Langenbrücke u. Reitergasse 16.
Beste und billigste Bezugsquelle
für Englische Bicycles, Tricycles,
Landwirts Sicherheits-Bicycles und
Kleinen-Belocipeden, 2- u. 3-rädrig,
Erlaub- und Zubehörtheile Repara-
turen schnell und billig, Unterricht u.
Breislaffen gratis. Auf Wunsch
Materiellung. (4286)

Herm. Kiehl'sche
Laden-Control-Kassen
D. R. P. 38025
offerirt und steht Probe-Kasse bei
Carl Bindel-Danzig,
Gr. Wallweberstraße Nr. 2. (4075)

Generisprizen
vorzüglicher Construction, in verschiedenen
Größen, mit vierdrähtigen Wagen, mit und
ohne Wasserfaßen, Saug- und Druck-
schläuche, wie solche vielfach geliefert und
vom Landratsamt empfohlen, fertigt und
halte Probe-Sprizen am Lager.

Danzig, W. N. Neubäcker, Breitgasse 81,
Kupferschmiede und Gelbgießerei. (3950)

Patentirt in fast allen Ländern der Welt.
International Inventio:s Exposition Universelle



**Kall-
kolith**
Exhibition London 1885. Anvers 1885.
als vortheilhaftester und billiger Untergrund für Delfarbe auf Gyps,
Kalk- und Cement-Verputz, auf Holz, Eisen und Stein für alle Arten
Holzer anerkannt worden von dem jetzt in Braunschweig stehenden
6. Provinzial-Maler-Verbandstage.
Probelampen von 5 Ko. incl. Emballage unter Nachnahme oder
Einführung des Betrages von M. 5 an den Vertreter der
Kallkolith-Gesellschaft für Ost- und Westpreußen
Georg Gessner, Königsberg in Pr.,
Kuehn, Langg. Nr. 14.
Detail-Verkauf: Gebr. Paetzold, Danzig.

A. W. Berger & Co. Nachfolger,
(Kohlen en gros) Telegramm-Adresse: Kohlenwerke Berlin.
Berlin NW., Unter den Linden 43,
empfehlen sich allen Kohlenconsumenten zum Bezug ganzer Waggonladungen
Oberkies, Steinkohlen, Niederkies, Schmelzkohlen und Coles direct von
den Gruben zu zeitgemäßen Preisen. Bis ultimo August: Billigste Preise
bei sorgfältigster Grubenverladung. — Anverlässige Auskunft über Sorten,
Preise und Eisenbahnfrachtsätze nach allen Stationen wird jederzeit
gern ertheilt. (3887)

N. T. Angerer,
Danzig, Langenmarkt 35,
Leinen-Handlung, Wäsche-Fabrik,
Bettfedern-Lager,
Anstaltungs-Geschäft für Wäsche u. Betten.
Große Auswahl. Sehr billige Preise.
Für Baarzahlung 5% Rabatt.

Zum **Ausverkauf** gestellt:
**Einige Probe-Stücke geklärt und
ungefl. Creas,**
**Einige Probe-Stücke Bezug- und
Lakenleinen,**
**Eine Partie Handtücher, Tisch-
tücher, Bettdecken, Schürzen,
Gardinen,**
fertige Belleinsschillungen und Bezüge
bedeutend unter Kostenpreis.

3u
Dominikseinfäufen
empfehle mein großes Lager mit vielen Neuheiten in
**Galanterie-, Leder- u.
Spielwaaren**
bei wirklich billigen Preisen.

En gros. **L. Lankoff,** En detail.
G. W. Fahrenholtz Nachf.,
3. Damm 8, Ecke der Johannisgasse. (4373)

Berlin
Hôtel Continental
am Centralbahnhof: Friedrichstraße, nachst „Unter den Linden“
200 Zimmer und Salons. Zimmerpreis von 3 M. an.
Modernste und komfortabelste Einrichtung. (2282)

LIPP MANN'S
KARLSBADER
BRAUSE-PULVER

Bestes Hausmittel bei Verdauungsstörungen, trägem Stoffwechsel und
deren Folgezuständen. Zum Kurzgebrauch bei Magen- und Darmkatarrhen,
Lebers- und Gallenleiden, abnormer Fettsäurebildung, ärztl. allg.
empf. Erb. in Sch. a 1 M. u. 3 M. 50 H. in d. Apoth. Gegen Einf. v. 3 M.
80 H. fco. Zulend. 1 Sch. von Vilmann's Apotheke, Karlsbad. (1336)

Fleisch-Extract Santa-Maria
ist das reinste und gehaltvollste von allen bekannten Extracten,
wie durch chemische Analysen festgestellt. Man kaufe daher nur das
Santa-Maria-Extract. Zu haben in den meisten Delicatess-
und Colonialwaaren-Handlungen. (2065)

Gebrauchte, gut erhaltene liegende
Dampfmaschinen u. Kessel, Kessel-
maschinen und Locomotiven von 2 1/2,
4, 6, 8, 10, 12-15 Pferdest. offerirt
u. a. außerordentlich billig (3942)

Maschinenhandlung u. Rohrenlager
J. Moses, Bromberg.

Hypotheken zu 4 pCt.,
ohne Tage 5 Jahre fest, begiebt ein
ff. Bankinstitut auf solide hiesige
Häuser in seiner Lage in Boffen nicht
unter 50 000 M. Mit Rückporto ver-
sehene gest. Offerten befördert unter
Nr. 2633 die Exped. d. Zeitung.

**Verband reisender
Kaufleute Deutschlands**
Leipzig, Burgstraße 21.
Stellenermittlung für Reisende.
Unentgeltlich für die Herren Reis-
prospecte franco gegen franco (2485)

Für ein Material-, Schauf-
und Schnittgeschäft wird zum
1. October ein
tüchtiger Commis
gesucht.
Melbungen unter Nr. 4277 an die
Expedition dieser Zeitung.

Eine leistungsfähige Planell- und
Fest- u. Gabelst. sucht für Danzig
und Umgegend einen tüchtigen Agen-
ten. Offerten wolle man unter G. R.
1642 an Adolph Wiese in Danzig
gelangen lassen. (4287)

Für ein Colonialwaaren- en gros
Geschäft wird per 1. October cr. ein
Lehrling
gesucht. Selbstgeschriebene Adressen end
4705 an die Exped. der Danz. Ztg.

Langgasse 5
dritte Etage,
Wohnung
per 1. October zu vermieten.
Rudolph Mischke.

Ich habe zum 1. October d. J.
einen anständigen
jungen Mann
für meine Wirthschaft, die 600 Morg.
groß ist, mit 180 M. freier Station u.
Familienanstellung. (4309)

Grüßden bei Pasing Westbr.
H. Schulz, Administrator.
Tochter - Pensionat 1. Rang.
Geschw. Lehenstein. Berlin,
Kleinboerserstr. 28, gepr. Lehr. —
Für schulpf. Mädch. u. z. höh. Ausb.
Vorz. Referenz. Näh. d. Prospekte.

Gemüthliches Familienheim
haben alleinlebende Damen für
30 M. monatlich auf dem Lande.
Wo, sagt die Expedition dieser
Zeitung unter Nr. 3965.

Danzgasse,
hefte Geschäftslage, ist ein großes
Local mit großem Fenster und voll-
ständiger Einrichtung vortheilhaft zu
vermieten.
Offerten unter Nr. 4308 in der
Exped. d. Ztg. erbeten.

Langgasse 51 ist die
erste Etage, zum Geschäfts-
local o. zur Wohnung passend,
per 1. October zu vermieten.

**Eine herrschaftliche
Wohnung,**
das ganze Haus Langgarten Nr. 39,
3 Zimmer enthaltend, ist pr. 1. Octo-
ber zu vermieten. (4182)

A. Bauer.
Frauengasse 6 ist ein Comtoir und
ein Lagerkeller, zusammen auch
getrennt, zu vermieten. (2300)

Stadt u. Danzig v. A. B. A. A. A. A.
in Danzig.